

FONDETTES

nos Sorties

Le magazine de la culture et des animations de la ville

DU 1^{ER} MAI AU 30 AOÛT

Marcoville et sa fille Céline Coville réunis à Fondettes | p.3

LES 11, 12 & 13 JUIN 2021

Salon des arts et Etal'art de retour en ville pour une nouvelle édition | p.10





© Serge LOPEZ

ÉDITORIAL

Chères Fondettoises, Chers Fondettois,

La culture fait son retour à Fondettes ! Pour l'occasion, nous nous sommes attachés à vous offrir une programmation de qualité et de soutien à nos artistes qui seront heureux de vous retrouver. Ce magazine vous proposera une exposition d'envergure nationale, avec Marcoville que nous avons l'honneur d'accueillir à Fondettes, le salon des artistes fondettois ou encore la fête de la musique qui auront lieu, dans le respect des gestes barrières, sous la Halle de la Morandière !

Nous vous souhaitons un bel épanouissement à Fondettes.

Votre municipalité

SOMMAIRE

- 3 MARCOVILLE ET CÉLINE COVILLE RÉUNIS À FONDETTES
- 10 SALON DES ARTS ET ETAL'ART

Toute l'actualité culturelle de la ville sur www.fondettes.fr et sur



Direction de la culture,
des animations de la ville et de la vie associative
Tel. : 02 47 88 11 10
culture@fondettes.fr
www.fondettes.fr

Magazine culturel édité par la mairie de Fondettes. Adresse : 35, rue Eugène Guïin - CS 60018 - 37230 Fondettes (02 47 88 11 11). Courriel : mairie@ville-fondettes.fr. Site Internet officiel : www.fondettes.fr. **Directeur de publication** : Cédric de Oliveira. **Conception et mise en page** : Prisma Communication (www.prisma-com.fr - 02 46 65 59 90). **Rédaction** : Prisma Communication. **Photos** : Ville de Fondettes, Serge Lopez, Flaticon. **Impression** : Vincent Imprimeries (Tours). Document imprimé à 6 000 exemplaires sur papier certifié PEFC issu de forêts gérées durablement et de sources contrôlées (6199750 / pefc-france.org). **Distribution** : Adrexo (Joué-lès-Tours).

Ce programme est édité sous réserve de modifications.

La reproduction des articles, photos et illustrations est interdite sans accord préalable de la ville.



© Serge LOPEZ

Geishas

Sculpture en verre découpé, sablé et coloré représentant d'élégantes geishas sans visage, des femmes sans existence réelle, soumises au bon vouloir des hommes.

ÉVÈNEMENT !

/ DU 1ER MAI AU 30 AOÛT - PARVIS DE LA HALLE DE LA MORANDIÈRE ET HÔTEL DE VILLE

MARCOVILLE ET CÉLINE COVILLE RÉUNIS À FONDETTES

« Du verre au fer », une exposition inédite à ne pas manquer !

En famille ou entre amis, partez à la découverte de l'exposition d'envergure consacrée aux artistes de la famille Coville.

Si beaucoup connaissent le père, Marcoville, venu investir l'église Saint-Julien à Tours en 2019 avec son exposition « Lumières Célestes », c'est la première fois qu'il partagera une exposition avec sa fille Céline Coville.

Tous deux investiront l'Hôtel de ville pour vous présenter leurs œuvres : les tableaux de Céline et les sculptures en verre de son père.

Sur le parvis de la halle, Marcoville vous proposera de découvrir des œuvres monumentales inédites faites de fer à béton.

Dans ce numéro de « Fondettes, nos sorties », découvrez en détail cette exposition exceptionnelle et découvrez un peu plus l'univers de ces artistes.



INFOS PRATIQUES :

► *Parvis de la halle de la Morandière*

- Rue de la République, 37230 Fondettes
- Accès libre
- Exposition en plein-air

► *Hôtel de ville de Fondettes*

- Du lundi au vendredi de 9h à 12h et de 13h30 à 17h30
- Le samedi de 9h à 12h
- Accès libre
- Respect des gestes barrières



HALLE DE LA MORANDIÈRE

© Serge LOPEZ

Marcoville s'exposera dans un tout nouveau registre sur le parvis de la halle de la Morandière.

Si l'artiste est principalement connu pour ses œuvres en verre qui ont fait l'objet de nombreuses expositions, c'est au travers de sculptures en fer à béton qu'il s'exposera au public cet été sur le parvis de la halle de la Morandière. Après de longs mois de travail, il proposera pour la toute première fois ses réalisations au grand public.

A travers ses nouvelles sculptures, on retrouve la griffe de l'artiste avec des personnages, monumentaux pour certains, pleins ou à unique contour à vide, qui nous font sourire !

Haltérophile, colosses, jeu de boules géant... Cette exposition en plein air vous donne rendez-vous jusqu'au 30 août 2021 dans le cœur historique de la ville.

« Il s'agit d'un matériau de construction auquel je m'intéresse depuis une dizaine d'années. Le confinement de mars 2020 m'a permis de sauter le pas. Ce nouveau matériau [...] occupe aujourd'hui l'essentiel de mon temps en atelier. »

Marcoville - Univers des Arts n°202 - printemps 2021



© Serge LOPEZ
Coco Chanel
Sculpture représentant Coco Chanel

HÔTEL DE VILLE DE FONDETTES

Mais parce que Marcoville est également un sculpteur qui affectionne le verre, plusieurs de ses œuvres vous attendent à l'Hôtel de ville.

Des sculptures colorées, vibrantes, qui témoignent de l'incroyable virtuosité de l'artiste, et qui côtoient les peintures de sa fille, Céline Coville. Comme à chaque fois, leurs créations transportent le visiteur dans un univers poétique et féérique... Pensée comme un « jeu de famille », cette exposition a pour ambition de réunir des artistes issus de la même famille et rappeler l'importance de ces liens humains qui nous unissent tous.

« Par le biais de cette exposition atypique nous voulons affirmer l'importance des liens familiaux dans cette période d'éclatement et de distance. Pouvoir échanger, inventer, créer et exister en famille, démarche hier banale pour nombre de Français, est un fait aujourd'hui redécouvert comme précieux. »

Marcoville - Univers des Arts n°202 - printemps 2021



QUI EST MARCOVILLE ? ZOOM SUR SA BIOGRAPHIE

Marcoville est un sculpteur français. Après avoir été décorateur, c'est dans les années 1970 qu'il décide de se vouer pleinement à la création artistique. Le bois sera son premier champ d'investigation : sculptures taillées dans la masse à la tronçonneuse, mais aussi exercices de virtuosité, avec des meubles trompe-l'œil, véritables chefs-d'œuvre d'ébéniste illusionniste. Le défi permanent est le moteur de son art. Ayant abandonné le bois, l'artiste se confronte aux matières les plus diverses avec une prédilection marquée pour les matériaux de récupération. Matériaux pauvres qu'il assemble, triture, accumule et transfigure en profondeur, grâce à des techniques parfois complexes et, surtout, de sa propre invention.

Après avoir investi et métamorphosé plusieurs musées : le Musée Poussin en 1984, le Musée National de la céramique de Sèvres en 2000, le Musée de Rouen en 2002, le Musée de Berck sur Mer en 2004, le Musée Crozatier au Puy en Velay en 2005, le Musée Ariana de Genève en 2007, le Palais des Congrès Opéra de Vichy 2009, le Musée de Saint-Cloud 2010, le Centre Culturel d'Anthony en 2010, le musée Glasmuseet à Ebeltøft au Danemark en 2011, la mairie de Sceaux en 2013, le Château de Vascoëuil en 2015, le Musée de la Cohue à Vannes en 2016. Il a exposé au Japon, aux États Unis, en Hollande, au Luxembourg et en Chine.

Dans les années 80/90, l'artiste s'est penché sur le verre, il en a fait une démonstration à Tours dans l'église Saint-Julien en 2019. Depuis quelques années il utilise le fer à béton qu'il empoigne sans état d'âme.



© Serge LOPEZ



© Serge LOPEZ



© Serge LOPEZ

« Ma démarche est plus influencée par l'écoute et la vision du monde, que par une réflexion sur une recherche de style, ou encore, par un travail réalisé avec un minimum d'achat de matières premières.

Ma nourriture artistique est surtout alimentée par les déchets que nous laisse le passage de notre société. Le gâchis des matières premières suffit à lui seul à faire la richesse artistique de beaucoup d'entres nous.

Aussi, lorsque je travaille avec les enfants des écoles, je m'applique à les faire réfléchir à ma façon de travailler, car la transformation des matériaux n'est pas une affaire de moyens. En effet, avec presque rien, on peut faire beaucoup, et rien n'est plus passionnant que de créer.



Marcoville



© Serge LOPEZ
Arbres à fleurs

Sculpture en verre découpé, sablé et rehaussé de fleurs également découpées.



© Serge LOPEZ

Il y a des jours où on se sent seule

Chaussé de sabots sur des chaussettes rayées, le personnage semble implorer le ciel, juché sur une colonnette à base carrée en verre grenailé.



© Serge LOPEZ

Cancan

Sculpture en verre découpé, sablé, gravé et coloré représentant une danseuse.



© Serge LOPEZ
Des forces pour la vie



© Serge LOPEZ
L'amour illumine la vie

CÉLINE COVILLE VUE PAR... HANNA OUAZIZ

J'ai rencontré Céline Coville, artiste peintre plasticienne, vivant en région parisienne. D'une forte sensibilité et d'une volonté féroce, j'ai décidé de l'exposer dans l'un de mes événements à la galerie. Emue par son rapport à l'Existence, à la fois fort d'une volonté de vie et violent dans ses contradictions, elle s'est démarquée dans un Group Show appelé « MITSEIN » par un travail lumineux et impactant.

Elle s'était alors penchée sur la question de l'autre thématique de l'exposition. Son approche originale et unique m'a replongée dans un questionnement. Deux êtres tellement liés qui veulent devenir l'un-l'autre, ne serait-ce que pour un instant. Le peuvent-ils réellement ? Céline Coville nous parlait de l'Absolu sentiment d'être ensemble. Sentir par un pouvoir irradiant l'Autre et lui donner en retour ce dont il a besoin. Le pouvoir d'une pensée qui est intérieure, comme un autre sens, capable de rééquilibrer notre mauvaise compréhension de ce qui n'est pas « moi ». Fascinant me suis-je dit.

Céline Coville, diplômée des Beaux-Arts de Paris associe à son travail le mouvement et les actions physiques, et se définit comme une performeuse. Son corps est l'instrument qu'elle actionne sans cesse.

J'ai découvert alors des œuvres cristallisant ces mêmes paradoxes ; ceux finalement qui nous définissent. Cherchant l'harmonie parfaite des êtres, Céline Coville nous donne à voir le spectacle brutal de désirs réfrénés. Dans une forme de performance « d'être soi », elle libère les cœurs et les esprits de tous nos a priori avec un regard d'enfant. Il s'agit pour moi d'une découverte, d'une âme qui nous aide à comprendre ce qui ne se matérialise pas.

Hanna Ouaziz
Fondatrice Agence H.ART « a lifestyle »
Commissaire d'exposition



ARTISTES FONDETOIS

/ LES 11, 12 ET 13 JUIN - HALLE DE LA MORANDIÈRE

SALON DES ARTS ET ETAL'ART

Nous vous invitons du 11 au 13 juin pour le traditionnel rendez-vous des artistes fondettois.

Le temps d'un week-end venez découvrir les œuvres de ces artistes qui exposent pour une nouvelle édition du Salon des arts à la halle de la Morandière. Peintures, sculptures, céramiques ou encore photographies, de nombreuses œuvres seront à découvrir en présence des artistes.

Cet événement se prolongera par un vide-ateliers d'artistes, Etal'art, le dimanche 13 juin sur le parvis de la halle.



INFOS PRATIQUES :

► Lors de votre venue sur le site, merci de bien vouloir respecter les consignes sanitaires :

- Respect des règles de distanciation
- Gel hydro-alcoolique sur le site
- Port du masque obligatoire

LE WEEK END DE L'ART

Salon des arts Etal'art

Halle de la Morandière

Du 11 au 13 juin



/ LES 11 ET 12 JUIN - HALLE DE LA MORANDIÈRE

SALON DES ARTS

Le salon se tiendra sous la halle de la Morandière et accueillera de nombreux artistes locaux. Au cours de ces deux jours, différentes techniques et tendances artistiques seront présentées. A l'issue du salon, comme à chaque édition, le prix Michel Carillo sera décerné par un jury composé d'élus et de personnalités culturelles locales et récompensera les plus belles œuvres.



INFOS PRATIQUES :

- Halle de la Morandière
- De 10h à 18h
- Accès libre
- Respect des gestes barrières obligatoire

/ LE 13 JUIN - PARVIS DE LA HALLE DE LA MORANDIÈRE

ETAL'ART

Tout au long de la journée, des artistes, professionnels et amateurs, proposent leurs œuvres à des prix attractifs. L'occasion pour le visiteur de découvrir des pièces uniques : esquisses, dessins préparatoires, sérigraphies, gravures, peintures, sculptures ou photographies.



INFOS PRATIQUES :

- Parvis de la halle de la Morandière
- De 10h à 17h
- Accès libre
- Respect des gestes barrières obligatoire

Le Maire de Fondettes et le Conseil Municipal présentent

Fête de la musique

sous la **Halle de la Morandière**



21 juin
19h à 22h

Réservez votre soirée !

Respect des gestes barrières
Port du masque obligatoire

www.fondettes.fr

Entrée libre

Renseignements au 02 47 88 11 10

VILLE DE
FONDETTES
AU COEUR DU VAL DE LOIRE

