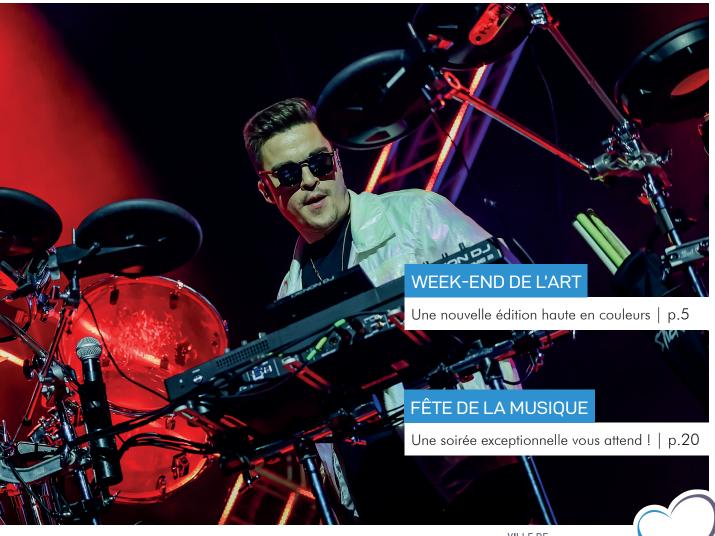
FOODETTES Os Sorties

Le magazine de la culture et des animations de la ville







www.projectil-sogepress.fr

Magazine culturel édité par la mairie de Fondettes. Adresse : 35, rue Eugène Goüin - CS 60018 - 37230 Fondettes (02 47 88 11 11).

Courriel : mairie@ville-fondettes.fr. Site Internet officiel : www.fondettes.fr. Directeur de publication : Cédric de OLIVEIRA.

Conception et mise en page : Prisma Communication (www.prisma-com.fr - 02 46 65 59 90). Photos :

Ville de Fondettes, HANNAHCYBULSKA, les artistes du Salon des arts, Gouttes d'O solidaires, FNCTA,, Freepik, Pixabay.

Numéro licences : 1-1076263, 2-1076271, 3-1076272. Impression : Numériscann (La-Membrolle-Sur-Choisille). Document imprimé à 6 300 exemplaires sur papier certifié PEFC issu de forêts gérées durablement et de sources contrôlées (6199750 / pefc-france.org).

Distribution: Médiapost (Joué-lès-Tours).

Ce programme est édité sous réserve de modifications. La reproduction des articles, photos et illustrations est interdite sans accord préalable de la ville.

ÉDITORIAL

Chères Fondettoises, Chers Fondettois,

Parmi les nombreux rendez-vous événementiels et culturels qui égraineront le mois de juin, ne manquez pas la nouvelle édition du week-end de l'art du 9 au 11 juin avec le Salon des arts qui accueillera une soixantaine d'artistes et Etal'art où de nombreuses œuvres d'art vous seront proposées.

A l'occasion de la Fête de la musique sous la halle de la Morandière le 21 juin, retrouvez en première partie les associations locales, l'orchestre Franck Sirotteau et pour la seconde partie de la soirée Antoine Garrel.

La Fédération Nationale des Compagnies de Théâtre Amateur vous proposera, pour sa première édition, un week-end théâtral riche et éclectique avec cinq spectacles pour toute la famille.

Je vous laisse découvrir dans ce nouveau numéro de «Fondettes nos sorties» ce programme printanier et estival.

Les beaux jours sont de toute évidence de retour à Fondettes!



Cédric de OLIVEIRA, Maire de Fondettes Conseiller départemental d'Indre-et-Loire

Bien à veus, Pidric de Oliveires

SOMMAIRE

- La conférence de l'UTL : de l'impressionnisme au fauvisme
- Un nouvelle édition haute en couleur du Salon des Arts I
- Le carnet des artistes présents sur le salon
- Le vide atelier Etal'Art s'installe sur le parvis de la Halle 19
- Fondettes fête la musique 20
- 21 Un grand spectacle de cirque pour fêter la fin d'année
- 22 Expo photo de l'association « Gouttes d'O Solidaires »
- 23 Nouvel atelier senior autour du sommeil
- Week-end théâtral à la grange des Dîmes 25









Direction de la culture.

des animations de la ville et de la vie associative

Tel.: 02 47 88 11 10 culture@fondettes.fr www fondettes fr

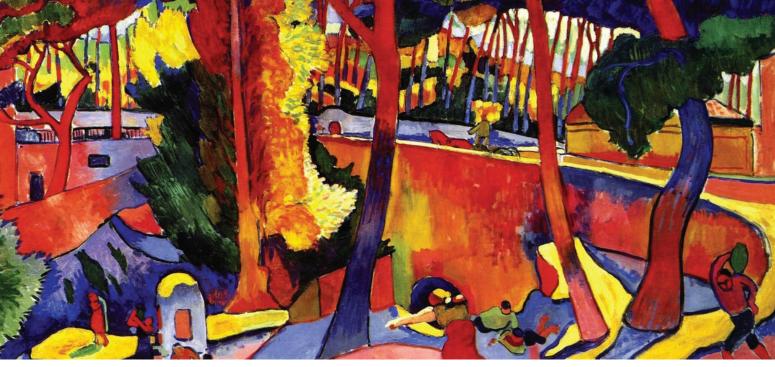
Toute l'actualité culturelle de la ville sur www.fondettes.fr et sur











UNIVERSITÉ DU TEMPS LIBRE

/ JEUDI 8 JUIN 2023 - SALLE DU CONSEIL MUNICIPAL HOTEL DE VILLE - 18H

| DE L'IMPRESSIONNISME AU FAUVISME, UNE RÉVOLUTION DE LA COULEUR

Catherine ANDRÉ évoque le bouleversement pictural par le renouveau de la couleur qui se produisit à la fin du XIXe et au début du XXe siècle.

Les impressionnistes d'abord, Claude Monet, Auguste Renoir, Paul Cézanne, Berthe Morisot, Camille Pissarro ou encore Alfred Sisley, libérèrent la couleur du dessin pour peindre la vérité du motif dans la lumière. Les fauves ensuite, Henri Matisse, André Derain, Charles Camoin, Maurice de Vlaminck, s'affranchirent de la forme pour laisser la couleur s'exprimer dans la force de ses teintes les plus pures.



芦

- ► Salle du Conseil Municipal Hôtel de ville
- Jeudi 8 juin 2023
- 18 heures
- Tarif: 5 € (gratuit pour les adhérents UTL).
- Renseignement: 02 47 88 11 10





► ALAIN MARIE (ALAIN BONNIN)

Autodictacte et passionné de peintures et sculptures, j'ai trouvé dans le pastel le moyen de m'exprimer dans mes tableaux dont la richesse est incroyable et généreuse. Dans le domaine de la sculpture, les personnages et les têtes prennent vie dans mes doigts, en partant d'un bloc de terre meublé, argile, faïence, kaolin...

► ANELYM (MILÉNA SZCZOTKOWSKI)

Passionnée et inspirée par la nature, la peinture acrylique me permet d'exprimer mes émotions et ma vision du Monde directement sur la toile. J'aime particulièrement utiliser des couleurs franches et des effets de matières, afin d'apporter du contraste et de la profondeur à mes tableaux, susciter de la réflexion, mais surtout, faire naître des émotions.





► ISABELLE ANNO

Mon univers pictural est une symbiose entre fantasme et autobiographie et est marqué par une vision réaliste et érotique de notre monde. Autodidacte, j'aime étirer mes ailes afin d'explorer tous les moments de la vie, saisir l'instant, les hasards de la vie, me poser devant un coucher de soleil mais surtout, monter de toutes pièces une scène photographique ou une oeuvre picturale racontant une histoire

► ATELIER CRÉATION HD

Nadine LEFEUVE a toujours réservé du temps à la peinture et à tout ce qui touche à la création. Elle a ouvert un atelier de cours de peinture sur Fondettes, il y a maintenant 13 ans. Toujours dans la bonne humeur, elle s'adapte à chaque demande, tout en faisant progresser ses élèves dans l'univers si vaste de la peinture acrylique...et ça marche!





► MARIE-MICHÈLE AUCHER

Attirée par l'art, la nature et la créativité, autodidacte en peinture et plus particulièrement d'inspiration abstraite, je suis également passionnée par la photographie, qui me permet de jouer avec les ombres et les lumières. Plus tard j'ai découvert l'acrylique et le pouring qui m'ont permis de laisser libre court à mon imaginaire pour créer formes, effets et mouvements et faire fusionner les couleurs.

► AVF FONDETTES

Christian SUPIOT anime un atelier peinture dans une ambiance de détente et de convivialité au sein de L'AVF Fondettes.





▶ DANIÈLE BASSI

J'aime travailler sur différents supports, particulièrement sur des panneaux de bois... mais aussi sur toile. Mes sources d'inspirations sont plutôt liées à la nature au sens large. J'ai conscience de sa fragilité... Et, dans ce monde perturbé, elle me ressource et m'apaise.

▶ BEA THOMAS (BÉATRICE THOMAS-RICOULT)

Saponarienne, retraitée depuis 2019, j'ai eu ce besoin de m'exprimer dans l'art et la création. L'acrylique est ma matière principale. Chacune de mes oeuvres est différente. Mon feeling, mon instinct, mes sensations restent le moteur de mes créations.





► BENEDITTE (BENEDITTE BOIVIN)

Mes outils de prédilection : l'aquarelle, l'acrylique, les travaux de dessins à la mine de plomb pris sur le vif. Mes inspirations sont diverses, sans règle, en tenant compte de l'endroit où je me trouve, des inspirations du moment, car j'aime avoir une interprétation onirique et libre des paysages et des personnages.

▶ BLOBELLE (ISABELLE SERENA)

Artiste peintre tourangelle, Blobelle peint à l'acrylique sur verre ou plexiglas. Elle en apprécie la transparence et les ombres créées par la lumière. Elle peint aussi sur toile ou bois. Ses œuvres abstraites sont gaies et évoquent des chemins où l'on croise des parcelles colorées et joyeuses.





► JACQUES CANCRE

Artiste passionné de formes, lignes, couleurs et d'assemblages. Sa technique : découpage, brasage, soudure. Passionné par la nature qu'il observe sans cesse et dont il s'imprègne, il n'a de cesse que de créer.

► JOHAN CANTOURNET

Artiste peintre, sculpteur et musicien d'expérience, la gestuelle rythmique de Johan fait vivre formes et couleurs de façon saisissante. Graff, calligraphie, broderie, estampe, installations Johan s'inspire et détourne différentes techniques pour être au plus près de sa part primitive et ainsi projeter sur toile et autres matériaux son esprit et ses émotions brutes.





► ANNA COCCIA

Artiste autodidacte, ce n'est qu'en 2017 qu'Anna Coccia décide de se consacrer à la peinture. Le succès est immédiat. L'œuvre de Anna Coccia séduit le milieu artistique qui la couvre de récompenses au fil des années. En 2019, elle obtient ses premières récompenses internationales à Rome.

► COLORETAVIE 37 (EMILIE FOURNIER)

Photographe autodidacte, amoureuse de la vie et inspirée par la nature, ce qui m'anime particulièrement ce sont les fleurs. J'aime voyager et découvrir. A travers mes images je veux transmettre aux autres la beauté, des émotions et de la couleur.





▶ PIERRE DELORME

Je peins des portraits de personnages de roman ou de cinéma, des situations, des climats, des atmosphères. Je pratique depuis longtemps la technique de l'aquarelle et des techniques mixtes. Je constate de plus en plus qu'un mélange de matières (cendre de bois, poudre de marbre, pigments minéraux, café, thé...) en fondant dans l'humidité de l'aquarelle offre une pâte visuelle singulière.

KATY DENIS

Amoureuse de la nature et plus particulièrement des fonds sous-marins, je pratique la peinture sous différentes formes depuis plusieurs années. Aujourd'hui, j'affectionne plus particulièrement les encres à alcool qui me permettent un lâcher-prise qui m'aide à vivre dans l' «ici et maintenant ».





► FAB'M (FABRICE MARTINI)

Artiste peintre fondettois, je réalise des toiles à la peinture acrylique et je peux dire aujourd'hui que la peinture est devenue une passion animée par une liberté d'expression. Autodidacte, instinctivement je me suis orienté vers l'abstrait, mais je me surprends à réaliser de plus en plus de tableaux réalistes, notamment des paysages.

► ALAIN FERRAND

Fondettois depuis les années 1970, il y a quelques années et en dilettante je me suis tout d'abord essayé au dessin à l'encre de Chine puis, pour changer, à la peinture à l'huile. Pour moi, c'est une évasion dans un espace différent de la vie quotidienne.





► FIBBY JOHNNE'S (FRÉDÉRIQUE JOUBERT)

Une partie des bénéfices des tableaux vendus sera reversée à hauteur de 50% à l'association ADDO pour les dispensaires, écoles et maternités situés au village d'Oumnoghin au Burkinafaso.

► GIL'S (GILBERTE PILLOT)

Je peins à l'huile depuis des années, je pourrais décrire mon approche d'impressionniste. Mes thèmes de prédilection sont les animaux et les paysages.





► MYLÈNE GOYAT

Passionnée d'art, j'affectionne particulièrement l'aquarelle qui me permet de m'exprimer avec douceur et poésie. L'univers que j'offre aujourd'hui est purement imaginaire, emprunt de rêverie, de lâcher prise et d'insouciance.

▶ RODOLPHE HERNANDEZ

Enseignant retraité, autodidacte, adepte du mouvement Recup'Art (Ambroise Monod) inspiré de l'art gravage et de l'Art-récup depuis de nombreuses années, je réalise des objets décoratifs à partir des matériaux rejetés par la mer et d'objets détournés de leur usage habituel.





▶ JO (JOHANN JOUBERT)

Originaire de Touraine, je suis un artiste plasticien autodidacte. Passionné par les couleurs depuis bien longtemps, j'ai exprimé mes émotions à travers la peinture. Les émotions ne sont-elles pas d'ailleurs des couleurs ? Couleurs intérieures, couleurs de l'âme, couleurs des sentiments...

► KANATHE (AGATHE RICHER-LACROIX)

L'univers d'Agathe Richer-Lacroix est très coloré et fortement inspiré des mandalas, mais également de la nature et du street art qui offre ses œuvres éphémères à un large public et permet des projets de grande ampleur.





► KARMARYU (HERVÉ-PIERRE GANDON)

Mon inspiration vient essentiellement de l'univers musical. Je cherche à retranscrire l'émotion que provoque la musique par le biais des couleurs vives qui impactent et attirent directement le regard. Ma démarche de peinture abstraite est très créative, je cherche donc à susciter l'émotion du public en jouant sur la couleur, les textures et la lumière.

► KATJOTAN (CATHERINE VALLÉE)

Artiste peintre autodidacte depuis une dizaine d'années, l'expression artistique est en moi depuis ma petite enfance. Je développe ma technique à l'huile et surtout à l'acrylique en utilisant principalement des couleurs vives. Les couleurs feu sont les teintes qui me caractérisent le mieux illustrant ma joie de vivre et mon dynamisme à travers une empreinte plutôt abstraite qui m'est propre.





► KC (KÉVIN CAPRON)

Depuis mon plus jeune âge, ma passion était de dessiner des visages pour capter au mieux, le regard de mon modèle. Depuis plusieurs années, j'associe cette passion à la pratique de la peinture à l'huile de qualité, sur des toiles en lin. J'aime les mélanger avec d'autres, les cadrer à ma manière et les réaliser avec des couleurs toujours différentes afin d'en capter toutes leurs émotions

► KOLET MABIL (COLETTE MABILLE)

Autodidacte, j'aime dessiner et peindre depuis toujours en explorant différentes techniques. Après avoir été visiteuse du Salon des Arts de Fondettes, je suis heureuse d'y participer cette année. J'ai effectué une sélection d'œuvres sur le thème des arbres, un de mes sujets de prédilection parmi d'autres (les animaux, les livres, la nature...).





► KRIL (CHRISTINE CLAIRO)

Tout est à peindre et la vie trop courte!

► MARIE LAFLEUR

Ayant découvert la photographie en autodidacte, j'en ai approché les diverses formules, de l'argentique au numérique, travaillant avec une grande variété de formats et de supports. Principalement intéressée par l'espace urbain et ses multiples opportunités visuelles, j'aime faire appel à l'instinct du moment, à la présence d'un espace graphique ou coloré qui accrochera mon regard.





► MURIEL LAHOUSTE

Mon attirance pour le milieu viticole m'a encouragé à retranscrire sa richesse dans une série de tableaux à l'huile et à l'acrylique. Ce thème ouvre une multitude de possibilités de travaux sur le végétal, le liquide, les contenants ou les ambiances. Ma peinture est figurative, colorée et lumineuse ; une sensation de calme et d'instant suspendu peuvent s'en dégager, à l'image des œuvres d'Edward Hopper.

► LAUDREL (MARIE LAUDREL-LOMBARD)

La retenue du trait et mon imaginaire s'accordent pour travailler la maitrise du déséquilibre et jouer avec l'équilibre instable, abandonnant toute forme d'intentionnalité pour laisser place à mon propre geste. Cette capture d'ambiance suscite la tentation de se raccrocher au réel alors que son énergie, les rythmes et les formes pures se déploient dans l'abstraction.





EMMANUELLE LE GATT

Je peins depuis octobre 2021 à l'acrylique et à la brosse puis les cours de peinture avec Alain Bordier m'ont fait aimer l'huile et le couteau. J'ai l'occasion aussi de pratiquer cette discipline avec Christine Chastenet ce qui me permet d'élargir mon champ de créativité.

► MICHEL LECLERCQ

La passion pour la peinture m'anime et j'aime la partager tout simplement avec le public.



NADINE LEFEUVE

Autodidacte, passionnée par la création artistique, je peins aujourd'hui essentiellement à l'acrylique, à travers deux univers principaux. Le premier est travaillé autour d'un petit personnage crée il y a maintenant 10 ans : le Poupir. Un second univers, cette fois plus féminin, est élaboré souvent à partir de portraits de femmes.

SYLVIE LEMOINE

Des paysages tour à tour étranges, mystérieux, dans le sombre des couleurs, des vue marines aux reflets vifs ou flamboyants, des montagnes qui s'érigent dans les tons neigeux et azuréens, ne sont en définitive que des invitations au plus beau des voyages : le voyage intérieur, émouvant et sensible, du contemplateur de l'art.



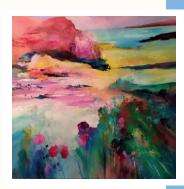


▶ JEAN-LOUIS LEVENEZ

Je réalise des créations graphiques, « des mises en scène » à la mine de plomb. J'observe une « synthèse graphique », personnelle, suivant mon imaginaire, mon interprétation et ma subjectivité. Mes sources d'inspiration sont illimitées, issues de mes observations sur notre vie quotidienne, mais aussi de mes voyages effectués en Europe et Asie entre autres.

DANIELLE LIGET

Autodidacte, je présente des tableaux réalisés à l'huile ou acrylique dans un style semifiguratif. Guidée par la couleur, je peins particulièrement une nature imaginée, sublimée par des tons vifs et acidulés. Je peins aussi des femmes oniriques, des rêveuses empreintes de poésie.





► LINESY (CAROLINE BLOSSE)

Passionnée de littérature et de sciences occultes, c'est dans mes illustrations que je fournis matière et poésie au monde imaginaire dans lequel je vis.

▶ JEAN-ANTOINE LÔO DE VILAINE

Diplômé de l'Ecole Émile Cohl de Lyon, je me spécialise dans la peinture à l'huile où je traite des portraits psychologiques. Depuis peu j'adoucis mon style en m'adonnant au pastel sec.





MAGUY MAKOSSO

Dans mes peintures, j'aime à exprimer ce que j'ai au plus profond de moi dans un langage qui, contrairement à l'écriture, est universel. L'acrylique me permet d'exprimer des émotions rapides, même si chacune de mes toiles demande beaucoup de temps et de minutie. Les poissons dans leur élément sont ma principale source d'inspiration.

► MECTILE LUMARD (CORALIE COMMENCAIS)

Passionnée de dessin depuis toute petite, j'ai fini par troquer mes crayons contre des feutres à alcool, qui sont rapidement devenus mon matériel de prédilection. On dit que les yeux sont le miroir de l'âme, ma démarche est de tenter de retranscrire et de décrypter les mystères qui se cachent derrière le regard humain.





▶ PATRICE POIDEVIN

C'est par le dessin, puis par la sculpture que mes aspirations et mes tourments ont d'abord cherché leur voie. Et puis la peinture s'est imposée. C'est dans le jaillissement des couleurs qu'elle m'a permis de donner libre cours au flot de ce qui me traverse, tant de joies, que de doutes et de craintes face à un monde qui se perd. «Je» ne peins pas, c'est mon pinceau qui se pose sur la toile et qui ordonne ce chaos

► JEAN-FRANÇOIS RIGHI

Mes sujets d'inspiration : la nature, les scènes de la vie courante. J'aime jouer avec la réalité. Les sujets sont vus de manière parfois inhabituelle (plongée, zoom), comme pourrait le faire un photographe, donnant de airs abstraits.





► MARYSE ROUMIER

Passionnée depuis toujours par les arts graphiques et les matières textiles, j'assemble tissus, fils, brins de laine, cotons et dentelles pour leur donner une nouvelle vie, au gré de mon imagination. La peinture se fait tissu : un autre langage émerge.

▶ JEAN-PIERRE SALLÉ

Artiste autodidacte, il a commencé la peinture après une carrière d'expertcomptable, découvrant un univers fascinant qui l'a guidé sur le chemin de la création. Son inspiration première vient de ses voyages, de ses photos, de ses souvenirs, revisitant pour nous des lieux emblématiques qui éveillent nos propres émotions...





▶ JEAN-LUC SANTONJA

Photographe amateur depuis quelques années, j'aime partager mon regard sur la vie ordinaire. Saisir l'instant furtif qui ne sera plus le même quelques secondes plus tard, le figer, le magnifier, le focaliser au gré de mes envies.

► SHANI LUMARD (CINDY COMMENCAIS)

C'est à l'adolescence que j'ai commencé la peinture. D'abord à l'huile puis à l'acrylique. Toutefois c'est grâce à un cours de peinture loisir des Beaux-Arts de Tours et au Shaker que j'ai élargi mon horizon à d'autres techniques. J'en suis venue également à l'aquarelle et dans la foulée, je me suis lancée en tant qu'illustratrice.





CHRISTIAN SUPIOT

Dès le plus jeune âge, j'ai aimé prendre du temps pour dessiner. D'abord passe-temps estival, quidé par le prétexte ou l'inspiration, je me suis essayé, en autodidacte, aux paysages, aux marines, aux portraits. Je suis passé, au fil du temps, du fusain à l'aquarelle, puis au pastel, et à l'acrylique. Au sein de L'AVF, j'anime un atelier peinture dans une ambiance de détente et de convivialité

► TAITARD (DENIS TAITARD)

Je peins depuis environs une quinzaine d'années. Autodidacte toujours passionné par la peinture particulièrement l'huile, aimant retranscrire tous les détails de mon observation je me suis orienté vers l'hyper réalisme. J'essaie de jouer avec la lumière afin de créer des ambiances.





► THENAISIE (CHRISTIANE THENAISIE)

Je pratique l'aquarelle à Chanceaux sur Choisille et cette passion dure depuis huit ans. J'aime voir les couleurs prendre forme au contact de l'eau sur le papier. C'était pour moi au départ un loisir qui est devenu une véritable passion.

► V.COC. (VINCENT COCARD)

L'abstraction est mon choix en peinture... L'imagination faisant le reste ...





► LILIANE VERGNE

A l'autre bout du monde, les écrits, les croquis, la couleur posée, le trait de crayon couché dans l'instant où l'émotion vient... Au retour, à l'atelier, cet art instantané du carnet de voyage va nourrir sa peinture au fil des mois, sans cesse renouvelée. Chaque tableau est une rencontre, un don de soi, une émotion... un moment de grâce et de poésie... à partager...

► ELISABETH WILLIAMS

Peintre depuis l'âge de 15 ans, j'allie plusieurs techniques : aquarelle, peinture acrylique, peinture à l'huile et dessins. Un reflet, une couleur, une ambiance sont souvent les éléments déclencheurs. Je mêle donc rêve et réalité, à travers lesquels je cherche une harmonie de couleurs singulière.



Participent également au Salon des arts : Lisiane SERGENT, OLINNE et Joele ARDANS.

PLUS DE 60 **ARTISTES PRÉSENTS DURANT LE WEEK-END!**



- Halle de la Morandière
- Vendredi 9 et samedi 10 juin 2023
- De 10 heures à 18 heures
- Entrée libre.
- Renseignement: 02 47 88 11 10



WEEK-END DE L'ART

/ DIMANCHE 11 JUIN 2023 – PARVIS DE LA HALLE DE LA MORANDIERE - 9H A 13H30

ETAL'ART

Un vide atelier où les artistes proposent des pièces uniques à des prix attractifs!

En prolongement du Salon des Arts, vous pourrez rencontrer de nombreux artistes professionnels ou amateurs qui mettront en vente esquisses, dessins préparatoires, gravures, sculptures... Cet événement est un véritable vide-grenier artistique qui donnera l'occasion à chacun de venir chiner ou flâner!

Artistes présents sur Etal'art : Danièle BASSI ; Alain BONNIN (Alain Marie) ; Katy DENIS ; Hervé Pierre GANDON (KARMARYU) ; Rodolphe HERNANDEZ ; Johann JOUBERT (JO) ; Jean-Louis LEVENEZ; Maguy MAKOSSO ; Fabrice

MARTINI (Fab'M-); Gilberte PILLOT (Gil's); Jean-Pierre SALLé; Isabelle SERENA (BLOBELLE); Milena SZCZOTKOWSKI (Anelym); Beatrice THOMAS-RICOULT (BEA THOMAS); Denis TAITARD (TAITARD); Jacques CANCRE; Caroline LECLERCQ (Olinne); Agathe RICHER-LACROIX (Kanathe); Christine CLAIRO (KRIL); Karine ANDRILLON (MAM KAAN); Sylvain GARRIGUES (DARKOÏ); Viviane GERBAUD (THIO); Marie-Jo BESNARD (Mijo); Caroline BLOSSE (LINESY); David THAUVIN.



- Parvis de la halle de la Morandière
- Dimanche 11 juin 2023
- De 9 heures à 13 heures 30
- Entrée libre
- Renseignement : 02 47 88 11 10



ÉVÉNEMENT

/ MERCREDI 21 JUIN 2023 - HALLE DE LA MORANDIERE - A PARTIR DE 18H30

FONDETTES FÊTE LA MUSIQUE

Pour cette nouvelle édition, la halle de la Morandière accueillera des musiciens venus d'horizons différents.

Dès 18h30: Concert de l'école de musique de l'Aubrière suivi de la prestation de l'Union Musicale de Fondettes où plus de vingt musiciens seront dirigés par le chef d'orchestre Sylvain CHAILLOU.

19h30 : Ambiance Guinguette avec l'orchestre Franck SIROTTEAU

À 20h30 : Ce sont les platines, tambours et cymbales d'Antoine GARREL qui rentrent en scène pour 1h30 de concert ! Ce grand passionné de musiques électroniques présentera au public son kit instrumental unique et futuriste composé d'éléments de batterie acoustique, d'instruments numériques et de percussions traditionnelles. Le tout sera mis en relief par un jeu de lumières taillé sur mesure. A noter que son « live » a été salué par les équipes de «Bruno dans la Radio» sur Fun Radio, a été programmé à l'Aquarium de Paris Trocadéro et sélectionné par la Ville de Nice pour le Grand Départ du Tour de France 2020.

Un moment musical d'exception, à partager en famille ou entre amis.



Evénement organisé en partenariat avec l'association culturelle et d'animation L'Aubrière et l'Union Musicale de Fondettes.

<u></u> □ □

- ► Halle de la Morandière
- Mercredi 21 juin 2023
- À partir de 18h30
- Entrée libre
- Restauration sur place
- Renseignement: 02 47 88 11 10



SPECTACLE DE CIRQUE

/ VENDREDI 30 JUIN - HALLE DE LA MORANDIERE - 21H

| PLACE AU CIRQUE!

La ville de Fondettes vous invite pour fêter la fin d'année scolaire à un grand spectacle avec le Cirque Bormann et la Compagnie Tik Tak Circus!

L'occasion de se retrouver en famille pour partir à la rencontre des artistes qui vous présentent leurs numéros, empreints de virtuosité et d'une grande poésie. Acrobates, clowns, jongleurs investiront la halle de la Morandière pour votre plus grand plaisir.

Alors, sans plus attendre, «Place au cirque»!



- ► Halle de la Morandière
- Vendredi 30 juin 2023
- 21 heures
- Tarifs: 8 €/4€ pour les moins de 5 ans. Place offerte pour les élèves entrant en 6ème à la rentrée 2023/2024.
 Nombre de places limité
- Billetterie en ligne sur www.fondettes.fr
- Renseignements: 02 47 88 11 10.







EXPOSITION





/ DU 7 AU 30 JUIN 2023 - HALL DE L'ESPACE CULTUREL DE L'AUBRIERE- ENTRÉE LIBRE

EXPOSITION DE PHOTOGRAPHIES DE L'ASSOCIATION « GOUTTES D'O **SOLIDAIRES** »

Lauréate du Salon des Arts de Fondettes 2022, l'association Gouttes d'O Solidaires revient pour une exposition dédiée durant tout le mois de juin.

Evénement photographique de grande qualité, l'exposition « REGARDS CROISES SUR LE VIETNAM » est une manifestation solidaire et culturelle autour d'un projet artistique et culturel Franco-Vietnamien qui regroupe en un même lieu des œuvres de photographes amateurs vietnamiens et de photographes amateurs français. Gouttes d'O Solidaires a exposé des photographies lors du Salon des Arts en juin 2022 et l'association a remporté le 1er prix dans la catégorie « Photographies ». La vente des photographies permet de financer une partie des actions humanitaires de l'association au Nord Vietnam dans les domaines de la santé, du développement économique local, de la scolarité



- ► Hall de l'Espace culturel de l'Aubrière
- Du 7 au 30 juin 2023
- De 8h à 12h et de 13h30 à 17h30 du lundi au vendredi
- Présence de l'équipe associative (information communiquée sur le site de la mairie)
- Entrée libre
- Renseignements: 02 47 88 11 10



ATELIER SENIOR

/ MARDI 6. 13. 20 ET 27 JUIN - ESPACE MUNICIPAL DES SOLIDARITES ET DE L'EMPLOI - 14H

| LE SOMMEIL : MIEUX LE COMPRENDRE, MIEUX LE GERER PAR LA SOPHROLOGIE

Le Centre Communal d'Action Sociale propose aux plus de 60 ans un atelier composé de 4 séances autour de la gestion du sommeil.

En partenariat avec l'association «Brain Up», le CCAS organise un atelier composé de quatre séances pour mieux comprendre les mécanismes du sommeil, les effets de l'âge et les signes avérés d'un mauvais sommeil et expérimenter des techniques de relaxation et de respiration. C'est aussi l'occasion de partager des expériences avec d'autres participants et de connaître les conseils et les techniques pour garder un sommeil récupérateur. L'atelier se compose de quatre séances complémentaires d'une durée de deux heures chacune.

- 52, rue Eugène Goüin
- Mardi 6, 13, 20 et 27 juin 2023
- De 14 heures à 16 heures
- Inscription obligatoire au 02 47 88 11 44
- Nombre de places limité
- Réservé aux plus de 60 ans Gratuit.





PAVILLON DE LA NATURE

/ SAMEDI 17 JUIN - ARBORETUM DE LA PERREE 14H30

ATELIER MUSIQUE VERTE A LA **MAISON DE LA NATURE**

Le pavillon de la Maison de la Nature est un espace privilégié situé au cœur de l'arboretum de La Perrée. Il accueille le public tout au long de l'année et propose des animations en lien avec la biodiversité et la nature.

L'association «Arborésciences» invite petits et grands à fabriquer leur propre instrument à quelques jours de la Fête de la musique. Kazoo, guiro, klaxon, carillon, tap-tap sont autant d'instruments de musique rudimentaires qu'il est possible de réaliser à partir de matériaux naturels.



- Maison de la nature Arboretum de la Perrée
- Samedi 17 juin 2023
- 14 heures 30
- Atelier à partir de 4 ans
- Tarif: 4 €.
- Renseignements et inscriptions : 02 47 88 11 10 ou culture@fondettes.fr







FESTIVAL DE THÉÂTRE

/ SAMEDI 17 ET DIMANCHE 18 JUIN - GRANGE DES DIMES

| WEEK-END THÉÂTRAL

La Fédération nationale des compagnies de théâtre amateur d'Indre-et-Loire propose un week-end autour du théâtre pour toute la famille!

Une programmation riche et éclectique est concoctée par différentes troupes de théâtre amateurs locales au cœur de la Grange des Dîmes. Sur deux jours, venez assister à des lectures, quatre pièces de théâtre et un spectacle d'enfants pour enfants.

Le samedi 17 juin

▶ **15h00**: Ouverture du week-end théâtral

▶ 15h15 : Lectures sur le thème du théâtre, la place des arts et des artistes avec le Théâtre de l'Entourloupe (Tours) et l'Atelier des Actes (La Riche).

▶ **15h30 :** « Le Vent des Peupliers » de Gérald Sibleyras par le CRIII (Joué-Lès-Tours)

▶ 21h : « Théatrogramme » de Jean-Paul Alègre avec les Baladingues (Monts)

▶ 22h30 : Quelques lectures pour finir la soirée...



Dimanche 18 juin

- ▶ 11h : Spectacle d'enfants pour enfants : « la Princesse qui dit non » de Tristan Pichard avec l'atelier théâtre enfants de l'Escapade (Chanceaux sur Choisille)
- ▶ 15h : « Un paysage sur la Tombe » de Fanny Mentré avec l'Atelier des Actes (La Riche)
- ▶ 17h : « A vol d'oiseau, ça fait combien » de Marc Bassler et Philippe Sophier avec le théâtre de l'Escapade (Chanceaux sur Choisille)
- ▶ 18h30 : Pot de clôture

- ► Grange des Dîmes
- Samedi 17 et dimanche 18 juin 2023
- Tarifs: 10€ / 8€ (étudiants, demandeur d'emploi, personne handicapée) / 5€ (membres FNCTA) / Gratuit moins de 12 ans.
- Pass journée : 15€ / Pass week-end : 25€
- Réservations : cd37@fncta.fr ou au 06 75 71 54 33.
- Renseignements: 02 47 88 11 10







Une séance de cinéma au milieu de l'espaque aquatique! Tarifs : 10/7 € (- 12 ans)

Espace aquatique **Ô-BLEUE** - 21h15

Renseignements 02 47 88 11 10/Billetterie www.fondettes.fr

www.fondettes.fr









