

# FONDETTES

OS *Sorties*

Le magazine de la culture et des animations de la ville



WEEK-END DE L'ART

À la rencontre des 65 artistes du salon ! | P.4

FÊTE DE LA MUSIQUE

Avec le groupe Nocopyright, Pan'n'Co et d'autres surprises ! | P.24

#17 | Juin 2024  
[www.fondettes.fr](http://www.fondettes.fr)

VILLE DE  
**FONDETTES**  
AU COEUR DU VAL DE LOIRE





**MARTIN ROHART**

06 35 95 88 95  
contact@creationsfumees.fr

Z.A Les Deux-Croix  
10 rue Le Corbusier - 37230 Fondettes  
[www.creationsfumees.fr](http://www.creationsfumees.fr)

creationsfumees

Tout un monde de saveurs à découvrir




**BeFit**  
STUDIO

UNE SEMAINE  
POUR TOUT TESTER

FONDETTES

GYM SANTÉ  
FITNESS  
PILATES / YOGA  
COURS COLLECTIFS  
MACHINES CARDIO

voir conditions au studio

[BEFITSTUDIO.FR](http://BEFITSTUDIO.FR)

S.A.S **Les Taxis**  
**de la Choisille**

Annie POLLET

*Toutes distances,  
transports assis professionnalisés,  
transports de personnes*



METTRAY - FONDETTES  
LA MEMBROLLE-SUR-CHOISILLE

**06 87 55 84 61**



**illiCO**  
travaux

■ RÉNOVATION ■ EXTENSION

L'interlocuteur unique  
pour tous vos travaux

Agence La Membrolle  
Fondettes - Luynes  
Olivier RIGAULT

**06 03 58 86 24**

**Présence Verte, N°1\***  
de la téléassistance en France !



présenceverte  
l'heure d'être actifs

Pour découvrir nos solutions de téléassistance,  
contactez votre conseiller local au  
**02 47 31 61 96**  
5 rue du 66<sup>ème</sup> Régiment d'infanterie  
37000 TOURS

[presenceverte.fr](http://presenceverte.fr)

\*N°1 en France en nombre de contrats sur le marché de la téléassistance aux particuliers

## Chères Fondettoises, Chers Fondettois,

Je suis ravi de vous présenter un «Fondettes nos sorties» riche et varié pour ce mois de juin. De l'art visuel au spectacle vivant, en passant par la musique et le théâtre, la programmation vous invite à découvrir et à célébrer la créativité sous toutes ses formes.

Le Salon des Arts ouvre ses portes pour une immersion au coeur de la création contemporaine avec la participation de 65 artistes talentueux. Le pavillon de la nature accueille les illustrations saisissantes de Benoit Déchelle. Le 21 juin, la Fête de la Musique met en lumière plusieurs artistes locaux qui vous feront vibrer. Un week-end entier est dédié aux arts de la scène, proposant des spectacles captivants pour toute la famille. Une journée sportive tout public est organisée sur le thème des Jeux Olympiques célébrant l'esprit de compétition à travers une série d'activités ludiques et éducatives.

Enfin, la municipalité et moi-même sommes ravis de vous dévoiler en avant-première un événement exceptionnel qui promet d'éblouir et de séduire les amateurs d'arts du spectacle : le Festival international des Arts du Cirque et du Music-Hall !

Au plaisir de vous retrouver nombreux à tous ces rendez-vous !



**Cédric de OLIVEIRA,**  
Maire de Fondettes  
Premier Vice-Président du Conseil  
départemental d'Indre-et-Loire

*Bien à vous,  
Cédric de Oliveira*

## SOMMAIRE

- 4 Week-end de l'art à Fondettes
- 22 Conférence UTL : histoire de l'art et numérique
- 23 Les rencontres littéraires
- 24 Fête de la musique : plein de surprises pour l'édition 2024
- 26 Exposition de Benoit DÉCHELLE à la Maison de la Nature
- 28 Exposition : 10 ans pour l'association Fundeta
- 29 Journée sportive pour fêter les Jeux Olympiques de Paris 2024
- 30 Grand week-end théâtral à Fondettes
- 32 Première édition pour le festival international de Fondettes : CIRQUE ET MUSIC-HALL
- 34 Les associations Fondettoises vous proposent...



Direction de la culture,  
des animations de la ville et de la vie associative  
Tel. : 02 47 88 11 10  
Mail : [culture@fondettes.fr](mailto:culture@fondettes.fr)  
[www.fondettes.fr](http://www.fondettes.fr)

Toute l'actualité culturelle de la ville  
sur [www.fondettes.fr](http://www.fondettes.fr) et sur



PLUS DE  
65 ARTISTES  
À DÉCOUVRIR

## WEEK-END DE L'ART

/ VENDREDI 31 MAI ET SAMEDI 1<sup>ER</sup> JUIN - HALLE DE LA MORANDIÈRE - DE 10H À 18H

### | SALON DES ARTS

**Pour cette nouvelle édition, le Salon des Arts ouvre ses portes au public pour une expérience immersive de deux jours. C'est l'occasion unique de découvrir le travail de plus de 65 artistes talentueux, réunissant peintres, sculpteurs, photographes et dessinateurs.**

Venez découvrir des univers artistiques variés offrant un panorama captivant de la scène artistique locale et régionale. Des visites du salon seront organisées spécialement à l'intention des écoles de la ville. Une opportunité unique pour éveiller la curiosité et l'imagination des plus jeunes et les ouvrir au monde de l'art. Des démonstrations de peinture et sculpture auront lieu lors de ces deux jours donnant l'opportunité au public d'observer les artistes dans leur processus de création, d'admirer leur technique et de comprendre les étapes de réalisation d'une œuvre d'art



### INFOS PRATIQUES :

► Halle de la Morandière

- Vendredi 31 mai et samedi 1<sup>er</sup> juin 2024
- De 10 heures à 18 heures
- Entrée libre
- Renseignement : 02 47 88 11 63

Cédric de OLIVEIRA, Maire de Fondettes, et le Conseil Municipal présentent

# Le week-end de l'Art

EDITION 2024



**Salon des arts** avec plus de **60** artistes  
**Vendredi 31 mai et samedi 1<sup>er</sup> juin**  
10h/18h - Halle de la Morandière

Vente d'**œuvres d'art** avec **Etal'Art**  
**Dimanche 2 juin**

Vide-ateliers d'artistes  
9h/13h30 - Parvis de la halle de la Morandière

[www.fondettes.fr](http://www.fondettes.fr)

**Entrée libre**

Renseignements au 02 47 88 11 10

VILLE DE  
**FONDETTE**  
AU CŒUR DU VAL DE LOIRE



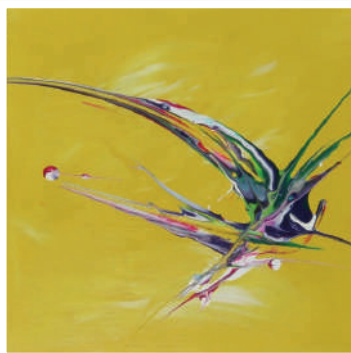


### ► ISABELLE ANNO

Mon univers pictural est une symbiose entre fantasme et autobiographie et est marqué par une vision réaliste et érotique de notre monde. Autodidacte, j'aime étirer mes ailes afin d'explorer tous les moments de la vie, saisir l'instant, les hasards de la vie, me poser devant un coucher de soleil mais surtout, monter de toutes pièces une scène photographique ou une œuvre picturale racontant une histoire.

### ► JACQUES ARNAUD

Depuis 2005, avec mes gouges, ciseaux, raclours, planes, fermailles, burins, rifloirs, grains d'orge..., je travaille le bois. En 2012 à l'Atelier d'Expression Artistique de Chanceaux sur choisille (AEAC), guidé par les bienveillants conseils de Maurice GUYOT, je découvrais la technique du pastel sec, ses lumineux pigments, ses craies, bâtonnets et crayons durs tendres ou poudreux que l'on « sculpte avec les doigts » !

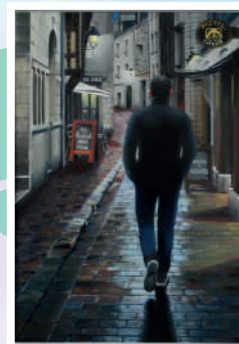


### ► MARIE-MICHÈLE AUCHER

Attirée par l'art, la nature et la créativité, autodidacte en peinture et plus particulièrement d'inspiration abstraite, je suis également passionnée par la photographie, qui me permet de jouer avec les ombres et les lumières. Plus tard j'ai découvert l'acrylique et le pouring qui m'ont permis de laisser libre court à mon imaginaire pour créer formes, effets et mouvements et faire fusionner les couleurs.

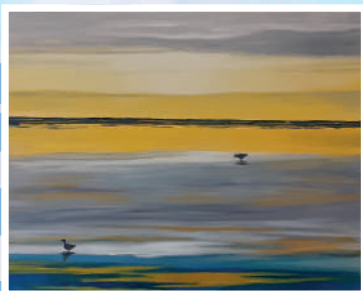
### ► BEA THOMAS (BÉATRICE THOMAS-RICOULT)

Depuis 2019, j'ai eu ce besoin de m'exprimer dans l'art et la création. L'acrylique est ma matière principale. Chacune de mes œuvres est différente. Mon feeling, mon instinct, mes sensations restent le moteur de mes créations.



## ► BENEDITTE (BÉNÉDICTE BOIVIN)

Mes outils de prédilections : l'aquarelle, l'acrylique, les travaux de dessins à la mine de plomb pris sur le vif. Mes inspirations sont diverses, sans règles, en tenant compte de l'endroit où je me trouve, des inspirations du moment, car j'aime avoir une interprétation onirique et libre des paysages et des personnages. Avec des lavis progressifs ou par une succession de taches nullement descriptives, je cherche à rendre la sensation colorée et à transmettre le mouvement et les émotions.



## ► CATHERINE BENOIT

Les dessins ont été mes premiers supports et dès l'enfance, je m'appliquais à recopier des modèles qui m'inspiraient. Les deux années aux beaux arts de Tours en auditeur libre, m'ont donné l'occasion de découvrir les ébauches de modèles de nu. Autodidacte, et tout au long des années, j'ai découvert la peinture à l'huile. Les thèmes des tableaux sont variés et je désire évoluer dans mes réalisations pour projeter mes réels inspirations entre rêves, imaginations sur des sujets qui me tiennent à cœur : la planète et son vivant.

## ► BLOBELLE (ISABELLE SERENA)

Artiste peintre tourangelle, Blobelle peint à l'acrylique sur verre ou plexiglas. Elle en apprécie la transparence et les ombres créées par la lumière. Elle peint aussi sur toile ou bois. Ses œuvres abstraites sont gaies et évoquent des chemins où l'on croise des parcelles colorées et joyeuses.



## ► ALAIN BONNIN

Autodidacte et passionné de peintures et sculptures, j'ai trouvé dans le pastel le moyen de m'exprimer dans mes tableaux dont la richesse est incroyable et généreuse. Dans le domaine de la sculpture, les personnages et les têtes prennent vie dans mes doigts, en partant d'un bloc de terre meublée, argile, faïence, kaolin...



## ► JACQUES CANCRE

Artiste passionné de formes, lignes, couleurs et d'assemblages. Sa technique : découpage, brasage, soudure. Passionné par la nature qu'il observe sans cesse et dont il s'imprègne, il n'a de cesse que de créer.

## ► JOHAN CANTOURNET

Artiste peintre, sculpteur et musicien d'expérience, la gestuelle rythmique de Johan fait vivre formes et couleurs de façon saisissante. Graffiti, calligraphie, broderie, estampe, installations, Johan s'inspire et détourne différentes techniques pour être au plus près de sa part primitive et ainsi projeter sur toile et autres matériaux son esprit et ses émotions brutes.



## ► CHOUPITA (BRIGITTE DOURY)

Peindre c'est raconter un rêve, une émotion, un voyage, une envie, pour mieux les partager.

## ► CHRIS (CHRISTIAN LEBORGNE)

Peintre amateur autodidacte, j'exerce ma passion dans l'hyperréalisme avec des huiles sur toiles. J'ai un grand souci du détail, mes thèmes sont variés (animaux, paysages, portraits) choisis au coup de cœur !



## ► ANNA COCCIA

Anna Coccia est une artiste professionnelle autodidacte. Elle se dit libre car non académique. Son parcours, bien qu'atypique, l'a amenée à une reconnaissance nationale et internationale. Elle enchaîne les expositions et ses œuvres voyagent en France, Italie, États Unis, à Amsterdam, Bruxelles, Tokyo et Séoul.



## ► ALBERT CORMERY

Très tôt, la peinture suscite chez lui une émotion intense. Totalement autodidacte, il se met au travail et exprime sa sensibilité en tant que paysagiste et mariniste. Ses sujets de prédilection (Provence, marines et bords de Loire) sont traités au couteau dégageant une matière généreuse, éclaboussant ses toiles de lumières aux chaudes tonalités, réalisées d'une touche puissante et rapide.

## ► COLORETAVIE 37 (EMILIE FOURNIER)

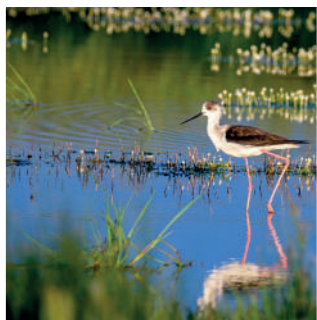
Autodidacte, je suis passionnée de photographie principalement les fleurs et les couleurs. Avec de la lumière j'aime créer un univers coloré ou chacun peut imaginer.



## ► KATY DENIS

Tourangelle de naissance, j'ai suivi quelques cours de peinture et de dessin en France et à l'étranger où j'ai vécu de nombreuses années. Amoureuse de la nature, je pratique la peinture sous différentes formes depuis plusieurs années. « Je n'ai qu'un souhait, que mes toiles fassent rêver... ».





### ► PHILIPPE DEPONT

Intéressé par les différentes techniques et pratiques photographiques, il aime tester les multiples possibilités qu'offre la photographie, que ce soit en numérique, mais également en argentique.

### ► LUDOVIC DUBART CÉRAMIQUE

Après une première vie professionnelle dans la métallurgie, j'ai décidé en 2020 de passer le diplôme de « tourneur céramique » au sein de l'Atelier des Arts Céramiques de Tours. Depuis je crée des pièces utilitaires et décoratives en grès ou porcelaine, tournées ou estampées puis émaillées à la louche en superpositions avec des émaux de ma fabrication, en étant attentif à la corrélation entre les formes de mes pièces et mes couleurs.



### ► ELO'ILLUSTRATION (ÉLODIE FERRÉ)

Elodie Ferré est une illustratrice tourangelle, artiste-auteur inscrite à la Maison des Artistes. Le dessin s'est révélé à elle durant ses années collège et ne ne l'a plus lâché. Elle entrepris des études de Philosophie-Lettres, d'Arts Plastiques à Blois et d'Histoire de l'Art à Tours. Elle a également été initiée à l'Art de la Calligraphie Appliquée et l'enluminure.

### ► FAB'M (FABRICE MARTINI)

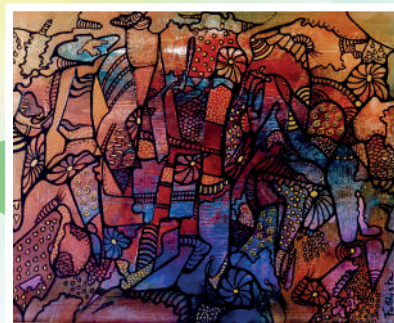
Artiste peintre fondettois, je réalise des toiles à la peinture acrylique. Ce que vous retrouverez dans mes tableaux c'est cette liberté d'expression sans contrainte avec une explosion de couleurs et de formes que me permet l'art abstrait. J'ai créé mon univers et me laisse guider par mes émotions pour créer des tableaux qui sont parfois réalistes à travers des paysages, fleurs et arbres et parfois totalement abstraits avec des textures, des mouvements et des dominances de couleurs.



► FALDYSTA



► FIBBY JOHNNE'S (FRÉDÉRIQUE JOUBERT)



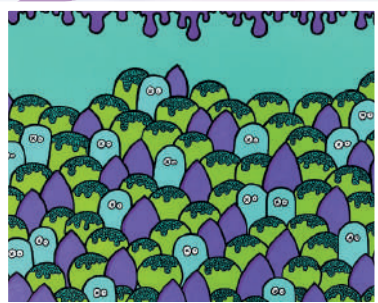
► GIL'S (GILBERTE PILLOT)

Je peins à l'huile depuis des années, je pourrais décrire mon approche d'impressionniste. Mes thèmes de prédilection sont les animaux et les paysages. Sur le salon, venez découvrir mes interprétations des «campagnes» et des «mers».



► RODOLPHE HERNANDEZ

Enseignant retraité, autodidacte, adepte du mouvement Recup'Art (Ambroise Monod) inspiré de l'art gravage et de l'Art-récup depuis de nombreuses années, je réalise des objets décoratifs à partir des matériaux rejetés par la mer et d'objets détournés de leur usage habituel.



### ► KANATHE (AGATHE RICHER-LACROIX)

L'univers d'Agathe Richer-Lacroix est très coloré et fortement inspiré des mandalas, mais également de la nature et du street art qui offre ses œuvres éphémères à un large public et permet des projets de grande ampleur.

### ► KAT B ART (KATIA BÉRANGER)

Utilisant principalement la technique de l'huile qu'elle a découverte en 2009 lors d'atelier, elle exprime ses émotions à travers des tableaux centrés sur la nature, une source d'inspiration enracinée dans ses souvenirs d'enfance en Touraine. L'huile lui permet d'associer la douceur de sa matière aux couleurs et aux contrastes, éléments cruciaux pour elle.



### ► KATJOTAN (CATHERINE VALLÉE)

Bienvenue dans mon univers artistique où les couleurs et les formes se rencontrent pour raconter des histoires. Je suis une artiste peintre passionnée qui puise son inspiration dans les voyages et l'environnement qui m'entoure. Chaque lieu visité, chaque paysage découvert, chaque rencontre enrichit mon répertoire émotionnel et se retrouve immortalisé sur mes toiles.

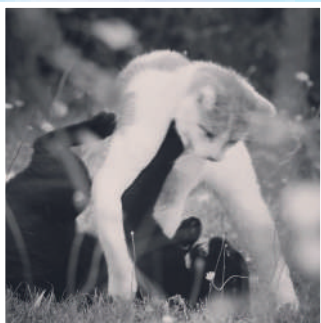
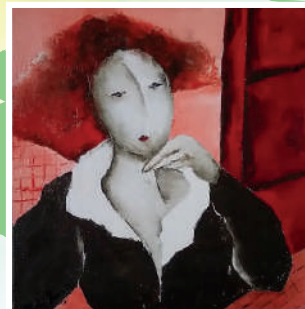
### ► KOLET MABIL (COLETTE MABILLE)

J'expose pour la deuxième fois au Salon des Arts de Fondettes. Je suis venue l'an dernier avec des arbres en tous genres. Cette année j'ai sélectionné des peintures d'animaux. Autodidacte, je dessine depuis mon plus jeune âge et j'aime tester de nouvelles techniques.



## ► YVETTE KULWIKOWSKI

Ma peinture décline la femme ; elle est un univers de formes, de courbes. Leurs visages, leurs corps ont une découpe parfois asymétriques. Elles guident ma peinture et ont leur propre identité: Enéa, Idda, Akryla... Libérée des problèmes techniques, je laisse libre cours à mon inspiration. Elles deviennent femmes magiques, femmes poétiques, femmes uniques.

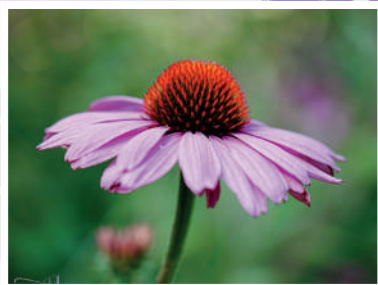


## ► MARIE LAFLEURE

Ayant découvert la photographie en autodidacte, j'en ai approché les diverses formules, de l'argentique au numérique, travaillant avec une grande variété de formats et de supports. Principalement intéressée par l'espace urbain et ses multiples opportunités visuelles, j'aime faire appel à l'instinct du moment, à la présence d'un espace graphique ou coloré qui accrochera mon regard.

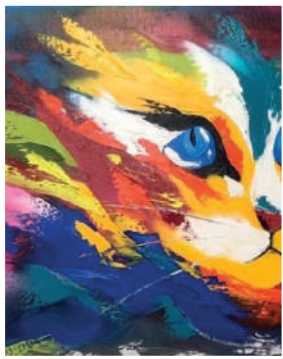
## ► THIERRY LANDRIEU

Je peins depuis maintenant quelques années. Je suis autodidacte et cela m'est venu un jour où je me suis dit : pourquoi pas ? Je peins en fonction de mes envies sur toile. J'aime mélanger les couleurs, souvent le reflet de mes émotions du jour. Mes peintures sont réalisées avec de l'acrylique et parfois quelques autres matières pour donner du relief à mes créations.



## ► DAMIEN LART

La photographie est une passion transmise par mon papa. Ce qui me passionne est la création. La création de A à Z. Je peux imprimer moi même. Comme dans mon métier de glacier le but est de créer puis de vendre afin de rendre une personne heureuse. J'aime photographier les châteaux, les paysages, les fleurs, les animaux principalement.

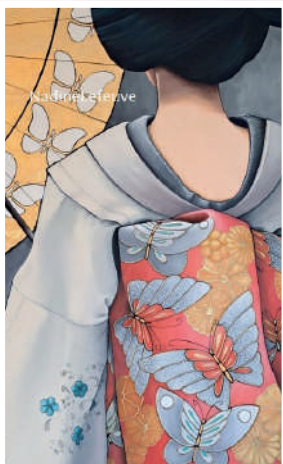


### ▶ EMMANUELLE LE GATT

Je peins depuis octobre 2021 à l'acrylique et à la brosse puis les cours de peinture avec Alain Bordier m'ont fait aimer l'huile et le couteau. J'ai l'occasion aussi de pratiquer cette discipline avec Christine Chastenet ce qui me permet d'élargir mon champ de créativité.

### ▶ MICHEL LECLERCQ

La passion pour la peinture m'anime et j'aime la partager tout simplement avec le public.



### ▶ NADINE LEFEUVE

Autodidacte, passionnée par la création artistique, je peins aujourd'hui essentiellement à l'acrylique. Mes deux univers principaux de peinture sont tout d'abord le Féminin, dans les différentes cultures du monde (Japon et Afrique en particulier) et un univers davantage tourné vers l'enfant. Il s'agit d'un petit personnage tout en rondeur, tout en douceur, représenté dans de petites scénettes simples et poétiques, ce sont mes « Poupirs ».

### ▶ SYLVIE LEMOINE

Des paysages tour à tour étranges, mystérieux, dans le sombre ou le flamboyant sont des invitations au voyage intérieur, émouvant et sensible du contemplateur de l'art. C'est ce rapport qui est pour moi la source de la rencontre entre l'artiste, le contemplateur et la peinture.



### ► EMMANUELLE LESTABLE

Fondatrice de l'atelier Péma, je suis autodidacte et je crée le plus souvent en mix-média mélangeant peinture, collages, photos, dessins et écritures. Je me laisse guider par ce qui vibre en moi.



### ► DANIELLE LIGET

Je présente des tableaux acrylique et huile dans un style semi-figuratif ou semi-abstrait. Que ce soit un paysage ou un personnage, ma peinture, imaginaire, est guidée essentiellement par la vibration de la couleur, et la recherche d'une vision poétique.

### ► LOGO

«Logo mêle des lignes droites, des courbes, les assemble pour créer des personnages en apesanteur, déséquilibrés, à la merci d'un souffle mais aussi forts, élégants et vivants, ses êtres de fer et de plâtre sont là pour nous raconter une histoire.»



### ► MAGUY MAKOSSO

Dans mes peintures, j'aime à exprimer ce que j'ai au plus profond de moi dans un langage qui, contrairement à l'écriture, est universel. L'acrylique me permet d'exprimer des émotions rapides, même si chacune de mes toiles demande beaucoup de temps et de minutie. Les poissons dans leur élément sont ma principale source d'inspiration.



## ► MAILYS PAINTING

Passionnée de dessin depuis sa tendre enfance, Maïlys a su trouver sa voie en réunissant toutes ses passions au travers de ses créations : motos, animaux ou personnages comics/manga sont sujets de ses créations en peinture. Elle a été repérée dès 2021 pour être invitée à exposer dans des rassemblements autour du sport mécanique. Engagée dans sa vie professionnelle, la peinture lui permet d'exprimer sa vision artistique de son univers quotidien.

## ► MECTILE LUMARD (CORALIE COMMENCAIS)

Passionnée de dessin depuis toute petite, j'ai fini par troquer mes crayons contre des feutres à alcool, qui sont rapidement devenus mon matériel de prédilection. On dit que les yeux sont le miroir de l'âme, ma démarche est de tenter de retranscrire et de décrypter les mystères qui se cachent derrière le regard humain. Je dessine donc essentiellement des portraits, avec toujours la même obsession du détail et une fascination toute particulière pour le regard de mes sujets.



## ► FRANÇOISE MELLIAND

Je peins depuis plus de 10 ans sous la houlette de Mr Alain BORDIER. Mon univers actuel s'oriente vers les « arbres féériques ».

## ► YVES MINSSART

Mon travail constitue une tentative d'associer les règnes minéral, végétal et animal en un tout cohérent, en vue d'un ordonnancement du cosmos, dans un souci d'ancrage. D'où mon intérêt pour les premières perspectives balbutiantes, de l'Antiquité à la Renaissance. Traduire l'enchevêtrement du monde par un agencement de couleurs, de formes et de structures. Par prolifération, dissémination ou tissage, ce processus créatif vise la représentation de ma cosmogonie.



## ► PHILIPPE PICHET

Photographe paysagiste amateur, autodidacte, je pratique la photographie depuis ma jeunesse et je m'y adonne désormais pleinement. Concepteur paysagiste de métier, mes sujets prédilection sont la nature, les paysages, les végétaux, l'eau et bien sûr plein d'autres sujets !

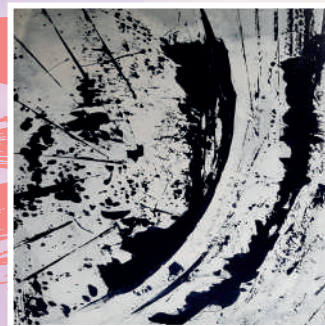


## ► BRIGITTE PINEAU

Peintre amateur depuis quelques mois, ma signature est tournée vers la peinture abstraite.

## ► PATRICE POIDEVIN

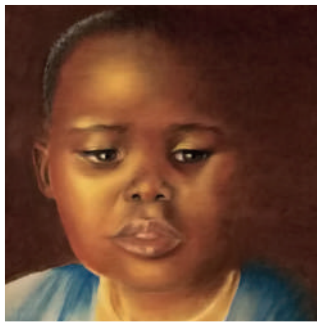
C'est par le dessin, puis par la sculpture que mes aspirations et mes tourments ont d'abord cherché leur voie. Et puis la peinture s'est imposée. C'est dans le jaillissement des couleurs qu'elle m'a permis de donner libre cours au flot de ce qui me traverse, tant de joies, que de doutes et de craintes face à un monde qui se perd. «Je» ne peins pas, c'est mon pinceau qui se pose sur la toile et qui ordonne ce chaos.



## ► JEAN-FRANÇOIS RIGHI

Mes sujets d'inspiration : la nature, les paysages, les scènes de la vie courante. J'aime jouer avec les couleurs, les contrastes et les harmonies pour rechercher l'émotion du public.





### ► ANNY ROCHE

Je dessine essentiellement des portraits des Peuples naturels, en particulier des Amérindiens. J'essaie d'exprimer leur détresse, leur révolte mais aussi leur cri d'espoir et d'amour, leur force et leur désir de paix. J'ai trouvé dans le pastel sec un moyen d'exprimer ces émotions... Les chats sont également une source d'inspiration et j'aime capter leurs différentes expressions.

### ► YVES ROCHEREAU

Je peins depuis 1994. Dans un premier temps à l'aquarelle, puis à l'huile. Depuis 2016, je suis revenu à la peinture à l'eau en utilisant la gouache pour illustrer des cartes marines anciennes. Je puise son inspiration au gré de mes déplacements, accompagné d'un carnet de croquis et d'un appareil photo : la Bretagne et ses ports de commerce et de pêche, la campagne tourangelle et la Loire, les vieux bâtiments et les friches industrielles sont parmi mes thèmes favoris. Je travaille les intérieurs, ateliers d'artisans ou d'industries, chantiers de marine.

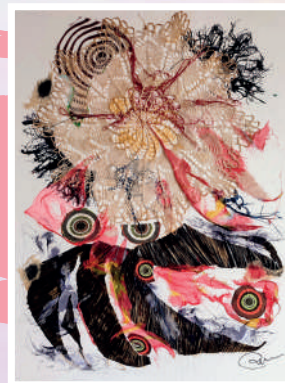


### ► BÉRANGÈRE ROUCHON BORIE

Je réalise depuis quelques mois des portraits numériques (peinture « digitale »), notamment de femmes de Touraine (dans le but initial d'enrichir leurs biographies sur Wikipédia), ainsi que des portraits contemporains. Je réalise aussi des dessins aux crayons de couleurs et de peintures à l'huile sur le thème de la Loire, des paysages et jardins...

### ► MARYSE ROUMIER

Passionnée depuis toujours par les arts graphiques et les matières textiles, j'assemble tissus, fils, brins de laine, cotons et dentelles pour leur donner une nouvelle vie, au gré de mon imagination. La peinture se fait tissu : un autre langage émerge.



## ► ESTELLE RUHLMANN

Estelle Ruhlmann est une jeune peintre en croissance. Anciennement responsable d'innovation industrielle, la peinture n'entre dans sa vie que tardivement après une longue maladie. Spécialisée dans la peinture à l'huile, elle crée aujourd'hui des œuvres uniques sous le nom d'artiste Ruhlmann.



## ► JEAN-PIERRE SALLÉ

Artiste autodidacte après une carrière dans les chiffres, j'ai eu le déclic lorsqu'une artiste en résidence dans mon entreprise a traité « les chiffres comme des œuvres d'art ». Mon inspiration première est venue de mes voyages, de mes souvenirs, revisitant des lieux emblématiques qui éveillent nos propres émotions... J'aime les couleurs chaudes et puissantes, la forme est douce pour transmettre des émotions bienveillantes et une grande sérénité.

## ► JEAN-LUC SANTONJA

«Photographe fondettois autodidacte, je prends plaisir à saisir ce qui m'entoure aussi bien lors de voyages lointains qu'au détour de mon quartier. Je ne me restreins pas dans une thématique donnée. Tout est intéressant et peut être sublimé ... du petit détail urbain anodin aux grands espaces naturels ... alors je me lâche ... vive le feeling ! L'important est d'interpeler le visiteur et à moi de faire évoluer mes clins d'œil.»



## ► SHANI LUMARD (CINDY COMMENCAIS)

C'est à l'adolescence que j'ai commencé la peinture. D'abord à l'huile puis à l'acrylique. Toutefois c'est grâce à un cours de peinture loisir des Beaux-Arts de Tours et au Shaker\* que j'ai élargi mon horizon à d'autres techniques. J'en suis venue également à l'aquarelle et dans la foulée, je me suis lancée en tant qu'illustratrice.



### ► SPINOZARTE

Je veux faire de ma vie une œuvre d'art !

### ► THENAISE (CHRISTIANE THENAISE)

Je pratique l'aquarelle à Chanceaux sur Choisille et cette passion dure depuis huit ans. J'aime voir les couleurs prendre forme au contact de l'eau sur le papier. C'était pour moi au départ un loisir qui est devenu une véritable passion.



### ► THEORST PHOTOGRAPHY

Je suis un photographe passionné et je suis ici pour partager avec vous mon amour de l'image. Je crois fermement en son pouvoir de capturer l'instant présent et d'immortaliser les émotions qui nous entourent.

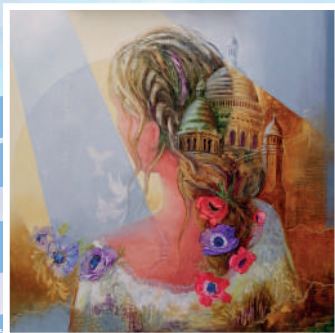
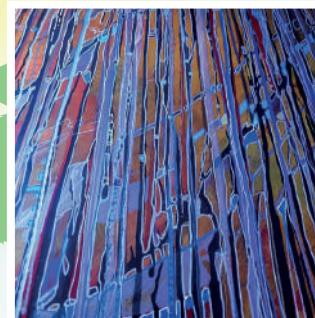
### ► CATHERINE VANDAËLE GHIDALIA

Depuis toujours fascinée par la nature, ses merveilles et ses couleurs, j'ai choisi de m'en inspirer grâce à la magie des pinceaux. L'aquarelle en lavis superposés, sur papier Arches, m'a permis de donner une transparence et un éclat unique aux tableaux, baignés de lumière.



## ► V.COC. (VINCENT COCARD)

L'abstraction est mon choix en peinture... L'imagination faisant le reste ...

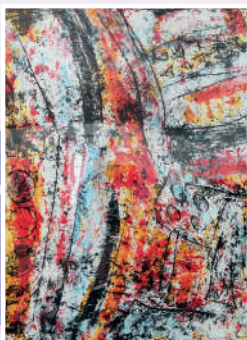
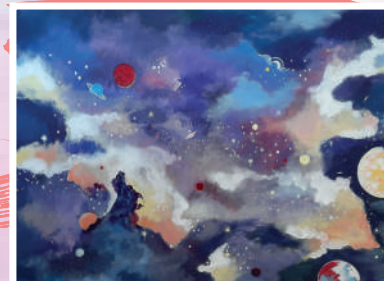


## ► LILIANE VERGNE

Voyage dans un monde d'harmonie, de paix, d'humanité... Les Bleus, les Ogres, les Rouges nous transportent dans la sérénité en suivant le rai de lumière... Elle aime l'intensité des couleurs sur la toile, la sensibilité de la transparence et la fascination de la lumière. Chaque tableau est une rencontre, un don de soi, une émotion... un moment de Grâce et de Poésie... à partager...

## ► ELISABETH WILLIAMS

Peintre depuis l'âge de 15 ans, j'ai commencé à l'huile au couteau puis au pinceau. Aujourd'hui, j'allie plusieurs techniques aquarelle, peinture acrylique, peinture à l'huile et dessins. Peintures de lieux et de nature qui portent au rêve. Mais aussi peintures de lieux remarquables qui sont si nombreux dans notre région. Un reflet, une couleur, une ambiance sont souvent les éléments déclencheurs. Je mêle donc rêve et réalité, à travers lesquels je cherche une harmonie de couleurs singulière.



## ► GÉRALD WINANDY

Je peins pour mon plaisir. Mes créations sont réalisées à partir de techniques mixtes afin d'obtenir l'effet escompté. Les textes sur les tableaux proviennent de poèmes en anglais qui sont choisis par rapport au thème et transcrits sur le support grâce à la technique des pochoirs que je crée moi-même.

### INFOS PRATIQUES :

► Halle de la Morandière

- Vendredi 31 mai et samedi 1<sup>er</sup> juin 2024
- De 10 heures à 18 heures
- Entrée libre
- Renseignement : 02 47 88 11 63



## LE GRAND VIDE-ATELIER DES ARTISTES

### WEEK-END DE L'ART

/ DIMANCHE 2 JUIN - PARVIS DE LA HALLE DE LA  
MORANDIÈRE - DE 9H À 13H30

#### | ETAL'ART

**Explorez un monde de créativité et de bonnes affaires au vide atelier Etal'art ! Les artistes présents vous proposent une sélection exclusive de pièces uniques à des prix très attractifs.**

En prolongement du Salon des Arts, une expérience artistique immersive vous attend. Venez à la rencontre de nombreux artistes professionnels et amateurs qui mettent en vente une variété d'œuvres uniques, allant des esquisses et dessins préparatoires aux gravures et sculptures. Que vous soyez à la recherche d'une œuvre d'art originale ou d'un cadeau à offrir, vous trouverez certainement votre bonheur parmi la diversité des créations proposées.

*Artistes présents sur Etal'art : Danièle BASSI, Marie-Jo BESNARD, Jacques CANCRE, Anna COCCIA, Katy DENIS, Maïlys DUBOIS, Rodolphe HERNANDEZ, Yvette KULWIKOWSKI, Marie LAFLEURE, Damien LART, Maguy MAKOSSO, Brigitte PINEAU, Yves ROCHEREAU, Bérangère ROUCHON-BORIE, Jean-Pierre SALLÉ, Isabelle SERENA, Francine SERGENT, Christiane THENAISIE.*



#### INFOS PRATIQUES :

► Parvis de la halle de la Morandière

- Dimanche 2 juin 2024
- De 9 heures à 13 heures 30
- Entrée libre
- Renseignement : 02 47 88 11 63

## CONFÉRENCE UTL

/ JEUDI 6 JUIN - HÔTEL DE VILLE - SALLE DU  
CONSEIL MUNICIPAL - 18 H

### | HISTOIRE DE L'ART ET NUMÉRIQUE

*Le numérique est un nouvel outil dans le domaine des sciences humaines. Marion BOUDON-MACHUEL est Professeure en Histoire de l'art moderne à l'Université de Tours, elle présente le projet ChArtRes.*

La modélisation 3D de l'exceptionnelle Tour de chœur de la cathédrale de Chartres fait ainsi redécouvrir ce monument d'architecture et de sculpture dans son état d'origine, en permettant au scientifique comme au grand public d'y circuler virtuellement, et d'assister aux évolutions qu'il a connues au cours de son histoire.



### INFOS PRATIQUES :

► Hôtel de ville - Salle du Conseil municipal

- Jeudi 6 juin
- 18 heures
- Tarif : 5 € (gratuit pour les adhérents d'UTL)
- Renseignement : 02 47 88 11 63



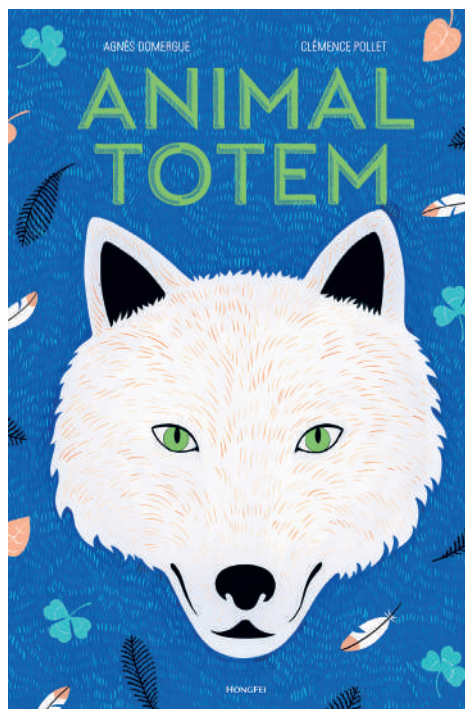
## RENCONTRES LITTÉRAIRES

/ SAMEDI 8 JUIN - ARBORETUM DE LA  
PERRÉE - MAISON DE LA NATURE -  
DE 10H30 À 12H

### | LECTURES

***Quel est votre animal totem ? Sur Terre, toute âme possède un animal totem. Celui qui lui ressemble, celui qui le protège... Lecture avec Agnès DOMERGUE.***

Comme le veut la tradition, un jeune Indien part seul dans la forêt à la recherche de son animal totem - l'animal qui reflète sa personnalité et le protège. Une quête loin d'être aisée mais enrichissante qui met le personnage dans une profonde écoute et empathie avec la faune naturelle. A travers le portrait de chaque animal, le personnage (et le lecteur !) découvre les qualités et caractères intrinsèques de chaque animal dont l'être humain peut s'inspirer sur son chemin de vie.



### INFOS PRATIQUES :

► Arboretum de La Perrée -  
Maison de la nature

- Samedi 8 juin
- 10 heures 30 à 12 heures
- À partir de 7 ans
- Gratuit sur inscription au 02 47 88 11 63 ou possibilité de réserver en ligne sur [www.fondettes.fr](http://www.fondettes.fr) (billetterie)
- Possibilité d'acheter le livre sur place et de le faire dédicacer



## FÊTE DE LA MUSIQUE

/ VENDREDI 21 JUIN - HALL E DE LA MORANDIÈRE -  
À PARTIR DE 18H

### FONDETTES FÊTE LA MUSIQUE

**Venez fêter la musique** avec le groupe NOCOPYRIGHT, PAN'N'CO StreetBand, Anthony FRAYSSE, l'Union Musicale de Fondettes, l'Aubrière asso, Franck SIROTHEAU !



## PROGRAMME

► **18h** : Moment RAP avec le jeune rappeur fondettois, **LDM**. Concert de **l'école de musique de L'Aubrière Asso** (piano, danse contemporaine et Hip Hop). Prestation de **l'Union Musicale de Fondettes** où plus de vingt musiciens seront dirigés par le chef d'orchestre Sylvain CHAILLOU.

► **19h15** : Déambulation de **PAN'N'CO**. Dans des costumes hauts en couleurs, le StreetBand transformera le parvis de la halle de la Morandière en véritable carnaval caribéen ! Leur répertoire est essentiellement constitué de Calypso, musique traditionnelle de Trinidad-et-Tobago, îles qui ont vu naître le Steelpan dans les années 40.

► **20h15** : Ambiance guinguette avec l'**orchestre Franck SIROTTEAU**.

► **21h30** : Variétés et pop françaises avec **Anthony FRAYSSE**.

► **22h30** : Concert du groupe **NOCOPYRIGHT**. Ce groupe 100% tourangeau est porté par la voix chaude de sa chanteuse/violoniste. Des créations pop-folk, des touches de groove et de rock, et des textes en anglais qui abordent des thèmes comme l'écologie, l'humanité ou la quête de sens.

*Restauration en partenariat avec les commerçants de la ville.*



### INFOS PRATIQUES :

► *Halle de la Morandière*

- Vendredi 21 juin 2024
- À partir de 18h
- Entrée libre
- Restauration sur place
- Renseignement : 02 47 88 11 10

## EXPOSITION À L'ARBORETUM

/ SAMEDI 15 AU DIMANCHE 30 JUIN - ARBORETUM DE LA PERRÉE  
- MAISON DE LA NATURE - 14H30 À 18H30

### | BENOÎT DÉCHELLE S'EXPOSE

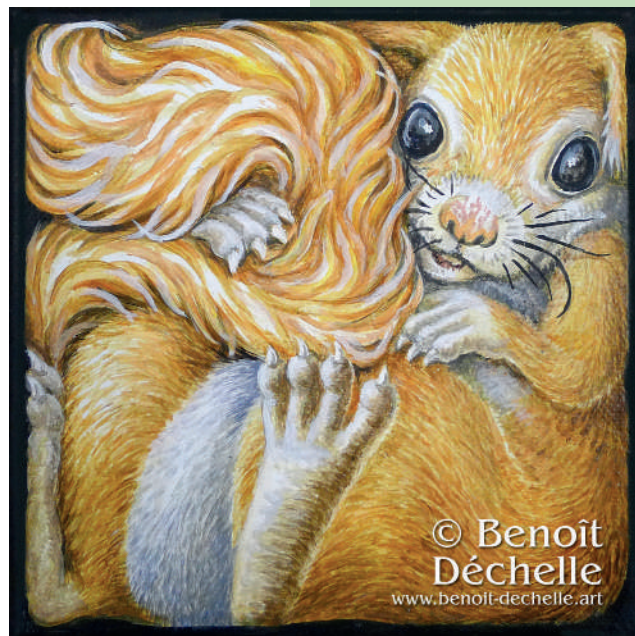
*Illustrateur de formation, Benoît DÉCHELLE a d'abord créé quelques albums jeunesse. De dessins sur papier, il est passé à l'acrylique sur toile. Ce support lui a permis d'aborder le grand format et d'approfondir le rendu des matières.*

Ses peintures les plus exposées sont ses "animaux coincés", une faune façon contorsionniste. Ce ludique bestiaire interroge aussi sur la place laissée à l'animal sur notre planète malmenée. Emblème de l'arboretum de La Perrée, l'écureuil ne sera pas oublié dans l'exposition.

#### INFOS PRATIQUES :

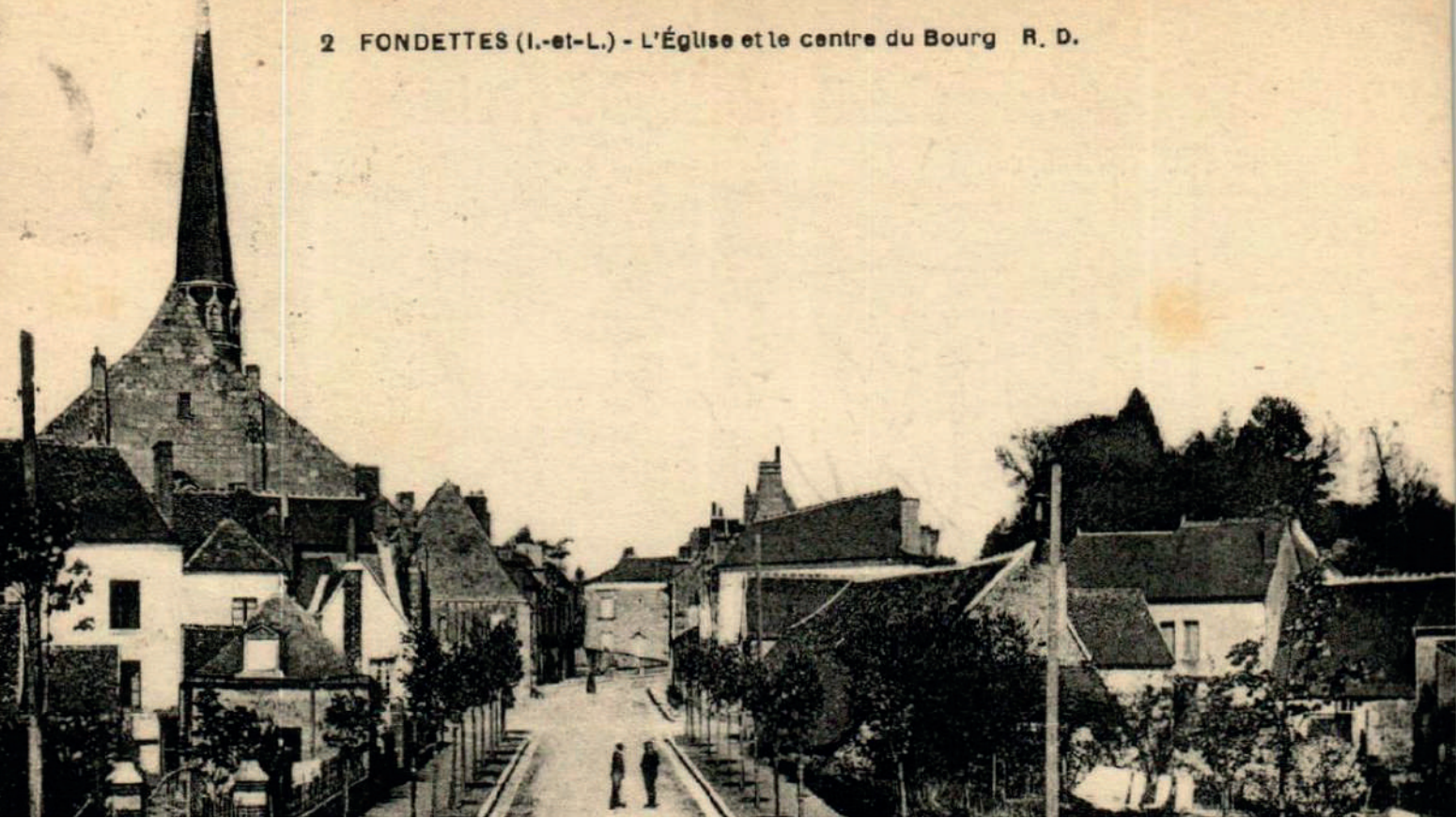
► Arboretum de La Perrée - Maison de la nature

- Samedi 15 au dimanche 30 juin 2024
- De 14h30 à 18h30
- Présence de l'artiste les mercredi, samedi et dimanche
- Entrée libre
- Renseignement : 02 47 88 11 63





*Benoît Déchelette*



## EXPOSITION PHOTOGRAPHIQUE

/ 4 AU 30 JUIN - HALL DE L'ESPACE CULTUREL  
DE L'AUBRIÈRE - 9H30 À 12H ET DE 13H30 À 17H30

### | FUNDETA FÊTE DES 10 ANS !

**Du 4 au 30 juin l'association propose une exposition intitulée «Fondettes intime : portraits avec vues du 20e siècle».**

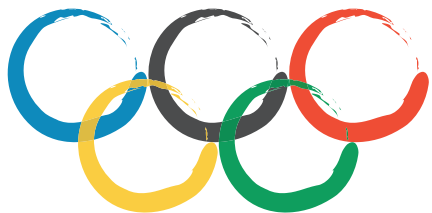
À l'occasion du dixième anniversaire de sa fondation en juin 2014, Fundeta propose une exposition de photographies sur Fondettes au 20e siècle. Issus le plus souvent de collections privées locales, ces clichés, pour la plupart inédits, s'ils ne brillent pas tous par leurs qualités artistiques, présentent tous en revanche un grand intérêt documentaire !

28 | FONDETTES, NOS *Sorties* | Juin 2024



### INFOS PRATIQUES :

- ▶ Hall de l'espace culturel de l'Aubrière
- Du 4 au 30 juin 2024
- 9 heures 30 à 12 heures et de 13 heures 30 à 17 heures 30
- Entrée libre
- Renseignement : 02 47 88 11 63



## SPORT ET DÉCOUVERTE

/ SAMEDI 1ER JUIN - PLAINE DU MOULIN À VENT -  
10 HEURES A 12 HEURES 30 ET 13 HEURES 30 A 18 HEURES

### | FONDETTES FÊTE LES JEUX OLYMPIQUES

*Petits et grands, venez partager un moment convivial autour de la pratique sportive lors de cette journée «Fondettes fête les jeux olympiques» en partenariat avec l'Alerte Sportive de Fondettes au complexe du Moulin à vent.*

Basket, marche nordique, biathlon (couse à pied et tir), atelier de remise en forme, tennis de table, badminton, volley ball, athlétisme, skate-board. Plusieurs ateliers vous attendent tout au long de la journée avec plein d'autres surprises à partager en famille. Animations gratuites. Petite restauration sur place, chaises et tables à disposition.

#### INFOS PRATIQUES :

► Plaine du Moulin à Vent

- Samedi 1<sup>er</sup> juin 2024
- De 10h à 12h30 et de 13h30 à 18h
- Entrée libre
- Renseignements : 02 47 88 11 15



**20**  
**TERRE**  
**DE JEUX**  
**24**





## | WEEK-END THÉÂTRAL

**Le comité d'Indre-et-Loire de la Fédération nationale des compagnies de théâtre amateur propose un week-end autour du théâtre pour toute la famille !**

Pour la deuxième édition du festival, la grange des Dîmes résonnera de rires et d'émotions grâce à une programmation riche et éclectique, soigneusement préparée par différentes troupes de théâtre amateurs locales. Tout au long du week-end, plongez au coeur de l'art théâtral et laissez-vous emporter par des histoires captivantes.

### SAMEDI 15 JUIN

- ▶ **17H** - Ouverture du week-end théâtral et lectures par le Théâtre de l'Entourloupe (Tours) sur le thème : « Les mots baladeurs »
- ▶ **17H30** : « La Femme Nouée » par la Cie Bois Ton Thé (Chouzé sur Loire) - *Durée : 1h30*
- ▶ **21H** : « Liberté, Egalité, Féminité » par la compagnie Auguste Mimesis (Rochechouart) - *Durée 1h30*



## DIMANCHE 16 JUIN

► **11H** : Crise et Châtiment par l'Atelier Théâtre Ados de l'Escapade (Chanceaux sur Choisille) - durée : 40 mn

► **14H30** : « Building » de Leonor Confino par le théâtre du Pigeonnier (Tours) - durée : 1h30 /

► **17H** : Spectacle professionnel invité : « La HD thérapie en chansons » par les Marie(s) HD - compagnie « Les Z'arts bleus » - Les Marie(s) HD ont une envie commune, celle de « thérapiser » le public. La Thérapie se compose de 74 minutes de chansons curatives en tout genre... des drôles, des gaies, des bêtes, des moches, des douces, des engagées, des pépites, des découvertes des chansons récentes, des chansons vieilles...

► **18H30** : Pot de clôture



## INFOS PRATIQUES :

### ► Grange des Dîmes

- Samedi 15 et dimanche 16 juin 2024
- Tarifs : 10 € / 8 € (étudiant, demandeur d'emploi, personne handicapée) / 5 € (membres FNCTA) / Gratuit moins de 12 ans.
- Pass journée : 15€ / Pass week-end (4 spectacles + le spectacle enfants et les lectures) : 25 €
- 2 places gratuites avec le «Pass culture» fondettois (1 place enfant/1 place accompagnateur)
- Réservations : [cd37@fncta.fr](mailto:cd37@fncta.fr) ou au 06 22 62 27 32
- Renseignements : 02 47 88 11 10



## FESTIVAL INTERNATIONAL DE FONDETTES CIRQUE ET MUSIC-HALL

/ 27, 28 ET 29 SEPTEMBRE - HALLE DE LA MORANDIÈRE ET ESPACE  
CULTUREL DE L'AUBRIÈRE

### | UNE PREMIÈRE ÉDITION POUR UN FESTIVAL INÉDIT

*La municipalité est heureuse de vous annoncer la toute première édition du Festival International des arts du Cirque et du Music-Hall qui aura lieu du 27 au 29 septembre prochain dans le cœur historique de Fondettes. Cet événement d'envergure promet d'apporter une touche de magie et de divertissement pour les quelques 2 300 spectateurs attendus, et mettra en valeur le talent et la créativité d'artistes du monde entier ! À cet occasion la Halle sera entièrement transformée en cirque !*

Pour cette première édition, le Festival vous réservera une expérience inoubliable et vous offrira l'opportunité de découvrir les meilleurs artistes internationaux du moment, sélectionnés avec soin par Pierre-Marie Charpentier, expert reconnu dans le domaine du cirque. En tant que coordinateur artistique du Cirque Phénix, du Festival Mondial du Cirque de Demain et du Parc le Puy du Fou, il a rassemblé une programmation exceptionnelle qui ravira les amateurs de spectacles époustouflants. Du rire avec des clowns aussi drôles qu'attachants, à la virtuosité de la jonglerie en passant par des grandes illusions défiant l'imagination, chaque numéro transportera le public dans un univers unique et magique. Préparez-vous à être éblouis par le talent de ces artistes d'exception, venus des quatre coins du monde pour vous offrir des performances hors du commun !

**Réservez dès à présent vos places sur le site de la ville [www.fondettes.fr](http://www.fondettes.fr) (rubrique billetterie).**



1  
SPECTACLE  
INÉDIT

DES ARTISTES  
DU MONDE  
ENTIER

7  
NATIONALITÉS  
DIFFÉRENTES





## **THIERRY OUTRILLA**, parrain d'honneur de la première édition du Festival !

Après 45 ans passés au sein du célèbre Moulin Rouge en tant que Directeur de scène, Thierry OUTRILLA nous fera l'honneur d'être le parrain de cette première édition, où de nombreux artistes de renommée internationale sont attendus, offrant ainsi à la Ville de Fondettes un événement exceptionnel.



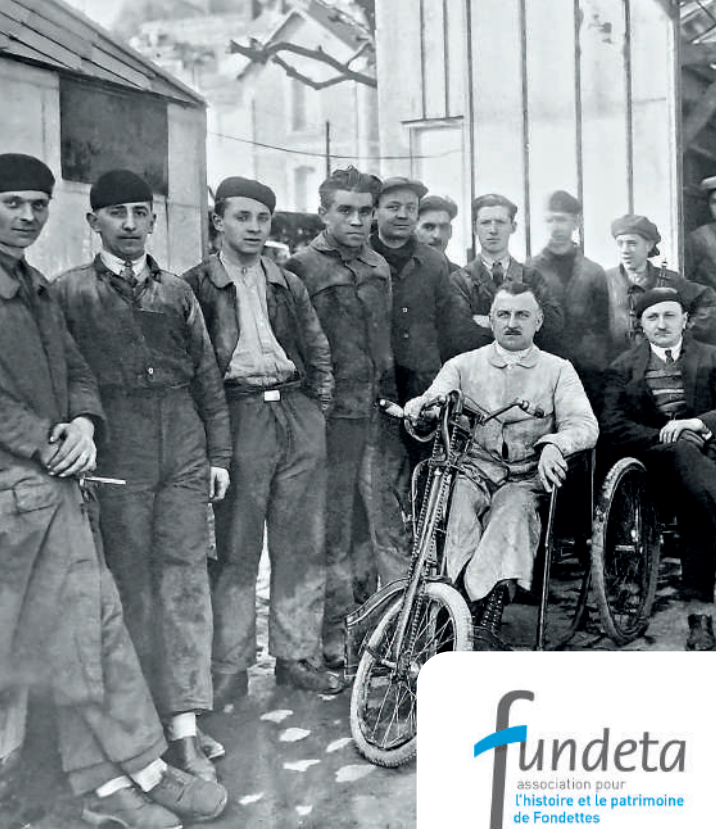
### **INFOS PRATIQUES :**

#### ► *Halle de la Morandière*

- Vendredi 27 septembre à 20 heures 30
- Samedi 28 septembre à 16 heures et 20 heures 30
- **Tarifs séances des 27 et 28 septembre**
  - Gradin de côté 16 € (plein tarif)/14 € (moins de 18 ans et demandeur d'emploi)
  - Gradin de face 20 € (plein tarif)/18 € (moins de 18 ans et demandeur d'emploi)
  - Loge 23 € (plein tarif)/21 € (moins de 18 ans et demandeur d'emploi)
  - Gratuit pour personne en situation de handicap et son accompagnateur(rice)

#### ► *Espace culturel de l'Aubrière*

- Dimanche 29 septembre à 16 heures 30
- **Tarifs séance du 29 septembre**
  - 20 € (plein tarif)/16 € (moins de 18 ans et demandeur d'emploi)
  - Gratuit pour personne en situation de handicap et son accompagnateur(rice)
- **Ateliers de magie (6/10 ans) du 29 septembre**
  - 10h et 11h30 - Maison Léonard de Vinci
  - Tarif unique : 3 €
- Renseignement : 02 47 88 11 10



## CONFÉRENCE

/ DIMANCHE 2 JUIN - ESPACE CULTUREL DE L'AUBRIÈRE - SALLE MICHEL PETRUCCIANI - 17H

### | FUNDETA

#### **Les établissements Poirier, histoire d'une réussite industrielle au 20e siècle.**

Georges Poirier, né à Rigny-Ussé en 1891, est mobilisé en 1914. «Sous-officier courageux», il est blessé dès les premiers combats et se retrouve paralysé. Jeune mécanicien avant la guerre, il imagine alors un fauteuil roulant d'abord destiné à son propre usage ; mais, devant l'intérêt suscité par son invention, il développe son activité et multiplie les projets jusqu'à faire du modeste atelier de ses débuts une entreprise florissante reprise à la fin du siècle dernier par la société Invacare.



#### INFOS PRATIQUES :

► Espace culturel de l'Aubrière - Salle Michel Petrucciani

- Dimanche 2 juin 2024
- 17 heures
- Renseignement : 06 85 43 48 30 ou sur le site <https://fundeta.fr>



## FÉDÉRATION NATIONAL DU THÉÂTRE AMATEUR 37

/ JEUDI 27 JUIN - GRANGE DES DÎMES - 20H30

### | RÉPÉTITION PUBLIQUE

Venez voir répéter l'un des spectacles de la FNCTA 37 et découvrir le travail sur le texte, des comédiens...

#### INFOS PRATIQUES :

► Grange des Dîmes

- Jeudi 27 juin 2024
- 20 heures 30
- Entrée libre
- Renseignement sur le site [CD37@fncta.fr](mailto:CD37@fncta.fr)



Cédric de OLIVEIRA, Maire de Fondettes, et le Conseil Municipal présentent le

# CONCOURS

*des plus beaux jardins et potagers de Fondettes*



**Concours citoyen ! Participez !**

[www.fondettes.fr](http://www.fondettes.fr)



VILLE DE  
**FONDETTÉS**  
AU CŒUR DU VAL DE LOIRE



Cédric de OLIVEIRA, Maire de Fondettes, et le Conseil Municipal présentent le

# Festival international de FONDETTES

# CIRQUE et MUSIC-HALL

Des ARTISTES venus du monde entier !

Spectacle INÉDIT !



1<sup>ère</sup> édition

BILLETTERIE ouverte !

27-28-29 SEPTEMBRE 2024

HALLE DE LA MORANDIÈRE - ESPACE CULTUREL DE L'AUBRIÈRE



[www.fondettes.fr](http://www.fondettes.fr)



VILLE DE  
**FONDETTES**  
AU CŒUR DU VAL DE LOIRE

